

روايات للجيب

# رحفة الخوف



بقلم : م. د. سبنسر  
ترجمة : د. أحمد خالد توفيق

Looloo

[www.dvd4arab.com](http://www.dvd4arab.com)

نمّن .. من القادم  
على العشاء؟



## الفصل الأول

إذ يسترجع ذكرياته ، يعتقد ( جوش ) أن ( مايكل ستيرديفانت ) كان دوماً غريب الأطوار ، لكن ( جوش ) كان يفسر هذا بشخصية ( مايكل ) ذاتها ..

كان ( مايكل ) هادئاً انطوائياً ، أخرج مرتباً .. وكانت هذه العادات على النقيض تماماً من ( جوش جنجز ) .. فقد كان ( جوش ) هو نجم المدرسة في كرة القدم ، وكان منطلقاً وله الكثير من الأصدقاء من حوله قبل وبعد المدرسة ، وفي المطعم يفسحون له مكاناً ..

على النقيض كان ( مايكل ) بلا أصدقاء تقريباً في مدرسة ( توماس جفرسون ) الإعدادية .. ربما كان له بعض الأصدقاء عبر السنين ، فقد كان يجتذب الأصدقاء غريبى الأطوار ..

لكنهم كانوا دوماً يختفون بشكل ما .. كانوا يكفون عن المجيء إلى المدرسة ؛ ربما لأنهم نقلوا لمدارس أخرى ، أو ربما - كما يتندر بعض الأطفال - لأن شخصية ( مايكل ) كانت تثير خوفهم .. لكن ( جوش ) سوف يعرف أن ( مايكل ) ليس هو من أثار خوف الأصدقاء المؤقتين ، ولا يمكن كذلك أن تقول إنهم ذهبوا بكامل إرادتهم ..

فقط كانوا يزورون آل (ستيرديفانت) للعشاء ، ثم لا يعودون أبداً ..

بالطبع لم يخطر شيء من هذا في بال (جوش) حين رأى (مايكل) يجلس وحده يوماً ، في طرف قاعة الطعام ..

لم تكن هناك صينية على منضدة (مايكل) ..

وكل الصبية في مدرسة (توماس جفرسون) ، كان على (مايكل) أن يقصد الكافتيريا في ساعة الغداء .. تكن (جوش) الذي كان محاصراً دوماً بأصدقائه ذوي الاثنى عشر عاماً ، لم يهتم قط بملاحظة ما إذا كان (مايكل) يأكل فعلاً ..

يوم لاحظ الفتى الأسمر النحيل منحنيًا على رقعة شطرنج في الركن ، ينظر لقطع الشطرنج كما ينظر رفاقه لشطائر الدجاج ، أصابت (جوش) الدهشة ..

كان (مايكل) يلعب الشطرنج جالساً عند طرف الرقعة التي امتلأت بالقطع السوداء والعاجية ، ومن حين لآخر يحرك قطعة بتصميم ..

سأله (جوش) :

- « مرحباً بك هناك .. هل تلعب الشطرنج وحيداً ؟ »

كان (مايكل) معتاداً على المضايقات .. من ثم لا بد أنه حسب (مايكل) مقبلاً على جولة تحرش كاملة .. أبقى رأسه خفيضاً واكتفى بأن رفع عينيه السوداوين ..

أجاب :

- « نعم .. وما في ذلك ؟ »

قال (جوش) وهو يقترب :

- « أحب الشطرنج كذلك .. هل يساعدك التدريب وحدك ؟ »

لم يكن يضايقه .. لأن (جوش) كان لديه أصدقاء كثيرون ، لكنه لم يجد قط من يحب الشطرنج ..

كان أبواه جادين يهتمان بعملهما ، ولم يكن لديهما وقت للتفرغ للعبة انطوائية مثل الشطرنج ..

وأخته الصغرى (ميجان) !! حسن ! انس هذا .. حتى لو لم تكن خسيصة أصلاً فإنها ما كانت لتهم بلعبة ذكية مثل الشطرنج .. برغم أنها تزعم دائماً أنها عبقرية ..

كان (جوش) سيطلب قرصاً مدمجاً CD لتعليم الشطرنج هدية عيد ميلاده ، لكن مازال أمامه وقت طويل .. لقد درس وأجاد كل الافتتاحيات في كتاب شطرنج وجدده في متجر للكتب .. لكن اللعب كان أكثر أهمية ..

أبقى (مايكل) عينيه على الرقعة ، لكن بدا كأن غيومًا  
تمر أمام عينيه .. وقال :

- « فقط أتمنى لو لم تكن (جلاديس) متعطشة للدم بهذا  
الشكل .. »

\* \* \*

كان بحاجة إلى شخص يتدرب معه على الأساليب  
الحربية ..

قال (مايكل) وهو ينظر لأعلى مبدئيًا لحظة اهتمام :

- « طبعًا .. يمكنك أن تتدرب وحيدًا .. أنا فقط أدون بعض  
الملاحظات .. بالطبع من الأفضل أن يكون لك شريك .. لكن  
هذا تدريب جيد .. إن أختي الصغرى (جلاديس) تستطيع  
اللعب ، لكنها تقتلني على الفور .. حين ألعب معها تلتهمني  
حيًا .. »

لم يسمع (جوش) (مايكل) يقول هذا كله طيلة الأعوام  
التي قضياها في نفس الصف ؛ ربما لأنه لم يهتم به قط ..

بدا أن (مايكل) يتمتع بروح الدعابة ، وكان يعرف  
ما يتكلم عنه حين يتعلق الأمر بالشطرنج .. هكذا سقط  
(جوش) في أسره ..

قال ضاحكًا :

- « هوه يا بنى ! كلمنى أنا عن الأخت الصغيرة  
المزعجة .. لكن أختي أنا لم تصل لهذه الدرجة من الرقى ..  
على الأقل يبدو لى أن أختك تتعاون حين يتعلق الأمر  
بالشطرنج .. »

## الفصل الثاني

- « هيه يا (جننجز) ! أيها الفتى العجوز ! أين كنت مؤخرًا؟ »

كان هذا هو (شيت كارتر) .. وقد جاء وراءه (دان سيمز) .. كان الصبيان يلبسان سترات كرة القدم عليها حرفا TJ بلون أحمر قان ، وسراويل جينز زرقاء .. كان هذا زيهما .. وكان (جوش) يلبس الزي ذاته ..

قال (جوش) وهو يغلق خزانته بكوعه :

- « حسن .. كنت فقط مشغولاً بشيء آخر .. »

كانت هذه هي خزانته التالية .. فقد عجز تمامًا عن العثور على خزانة لها قفل ينغلق ..

العام الماضي كان يربط خزانته بخيط ليبقيها مغلقة .. ولحسن الحظ لم يكن يبالي كثيرًا لو سرقوا كل كتاب لديه .. إن كنزه الحقيقي في خزانة الجمباز ..

سأله (شيت) وهو ينحنى على الخزانة الملاصقة ، وهو يرقب في استمتاع مصارعة (جوش) مع باب الخزانة :

- « حقًا؟ مثل ماذا؟ »

في النهاية تمكن (جوش) من غلق الباب ، فثبت القفل .. واستدار إلى (شيت) و(داني) مبتسمًا ..

- « منذ متى أرسل لكما بالفاكس جدول أعمالى اليومى؟ »

وأمسك بذراع (شيت) ومداعبًا ألقى به إلى الخزانة :

- « ربما حان الوقت كى يهتم المرء بأشياء غير الكرة على سبيل التغيير .. »

قال (شيت) :

- « ربما حان الوقت للاهتمام بدراسة الهندسة .. إن مسز (وارنر) تكثر من اختبارات الهندسة هذه الأيام .. والشخص الوحيد الذى يجيد الهندسة هو (مايكل ...) .. لا أعرف باقى اسمه .. ياله من فتى غريب الأطوار .. »

قال (جوش) :

- « (مايكل ستيرديفانت) .. »

ارتفع حاجبا الفتیین الآخرين ، ف شعر (جوش) كأنما ضبطاه يمارس عملاً خاطئاً ..

ما الخطأ فى أن تصادق شخصاً جديداً على سبيل التغيير؟ إن (مايكل) غريب الأطوار .. أى شخص مثله لا بد أن يثير هذا الشعور ..

لم يكن صديقًا - (مايكل) .. فقط كان معجبًا بطريقة  
الفتى فى لعب الشطرنج ، كانا يلعبان كثيرًا فى وقت الغداء  
ومرتين قبل المدرسة ..

كان هذا محبطًا .. ففى نهاية كل لعبة كانت قطعه - وهى  
بيضاء دومًا - تتكوم كلها فى الصندوق الخشبى .. كان  
(جوش) يتهزم فى كل المباريات .. وأسوأ ما فى الأمر أنه  
كان يشعر بالجوع لذا يضطر لترك الرقعة كى يتناول  
الغداء ، مما يعطى (مايكل) - الذى لم يره (جوش) يأكل  
قط - الفرصة الكاملة لتأمل الرقعة والتفكير ..

كان (مايكل) يرفض التهام كل الهامبرجر والمكرونة  
الذين يقدمهما له (جوش) ..

لم يستطع إقناعه بالأكل ، لكنه كان يستطيع تشتيته  
بسؤال ..

سأله ذات يوم :

- « (مايكل) .. ألا تصادق شخصًا آخر أبدًا ؟ »

شحب (مايكل) وبدا كأنما ينطلق على نفسه .. وفجأة رآه  
(جوش) ذلك الصبى المرتبك الخجول الذى يراه الجميع ..

وفكر فى نفسه : رباه ! لقد أهنته !

كان قد بدأ يحب (مايكل) حين كان هذا الأخير يلعب  
الشطرنج ويمزح .. « إن لديه شخصية » .. كذا كان يخبر  
(شيت) و(دانى) ..

قال (مايكل) :

- « آه .. الحقيقة لا أستطيع أن أجيب عن هذا .. »

وعاد (جوش) إلى رقعة الشطرنج ..

لقد نجحت الطريقة ! لقد أضاع (مايكل) إحدى النقلات !  
كان بوسع ملكه الفرار لكن (مايكل) لم ينتهز الفرصة ..

ابتسم (جوش) فى شفقة :

- « كش مات ! »

رباه .. كم أن هذا جميل بعد كل هذه الأسابيع من الهزيمة ..

- « آسف يا (مايكل) .. أعرف أنه لو كان تركيزك طيبًا ..

لما صار الأمر بهذه السهولة .. »

رسم (مايكل) تعبيرًا تمثيليًا للدهشة وهز كتفه ..

- « يجب أن تلعب مع (جلاديس) مرة .. إنها لا تفقد

تركيزها أبدًا .. »

\*\*\*

## الفصل الثالث

لم يحاول (جوش) تشتيت خصمه ثانية ..

لقد تساءل إن لم يكن هذا غشاً .. وهو لم يكن ممن يغشون في اللعب ، ثم إنه كان قد بدأ يميل لـ (مايكل) أكثر فأكثر .. ليس فقط لمعونته له في الشطرنج ، ولكن لمعونته له في الهندسة كذلك ..

- « فكر في الهندسة كلعبة شطرنج .. كل قطعة لا تتحرك إلا بطريقة معينة ، وعليك أن تتبع القواعد لتحقيق ماتريد .. فقط أنت تلعب في الهندسة بالأشكال والنظريات .. »

حقاً كان من المفيد أن تفكر في الأمر بهذه الطريقة .. لم يكن (جوش) يستريح للأرقام والاختبارات .. لكنه شعر براحة أكثر كلما تخيل نفسه يجلس إلى رقعة شطرنج تعرض عليه مسائل هندسة ..

بل إن (وارنر) مدرسة الرياضيات ، قد ابتسمت لـ (جوش) حين أعطاها هذا نتائج حل مسائل الهندسة يوم الثلاثاء الماضي ..

كان هذا جديداً .. فهي لم تكن تمنح نظرة الرضا هذه لرياضي المدرسة إلا فيما ندر .. وقد لاحظ (جوش) أنها تبسم دوماً لـ (مايكل) والآن فهم السبب ..

في هذه الليلة قرر (جوش) أن يعمل شيئاً متفرداً .. بدلاً من أن يكلم أبويه عن كرة القدم ، أو حماقات (شيت) في المدرسة ، مد يده إلى حقيبة ظهره ..

وقال أبوه في تهكم :

- « واجب المدرسة ؟ (جوشوا) ؟ »

وقالت الأم وهي ترفع عينيها عن الملفات على ركبتيها :

- « (جوش) أحضر معه الواجب من المدرسة ؟ »

وإذ تفقد مستر (جنگز) الأوراق بدا كأن ملامحه الصارمة تذوب في شكل ابتسامة ..

- « (جوش) .. درجتك ممتازة في الهندسة .. إنني لفخور بك .. »

واحتضن (جوش) ..

احمر وجه (جوش) .. لماذا لم يشعر بهذا الارتباك حين سجل هدف الفوز في مباراة كرة القدم ؟

## الفصل الرابع

عبس مستر (جننجز) في وجه (ميجان) .. وشاركته زوجته في التقطيب ..

قالت :

- « (ميجان) .. إن أصدقاء (جوش) هم شأنه الخاص وأصدقاءك هم شأنك الخاص .. (جوش) و(هايدى) لم يتفقا يوماً ، لكن هذا لا يمس حقك في أن تصادقها .. »

كانت (هايدى) أعر صديقات (ميجان) .. لم يكن (جوش) يطيقها .. كانت في التاسعة لكنها أسوأ من (ميجان) خمس مرات ، فهي تتحدى دوماً كل ما تقول أنت ..

ولم يكن (جوش) ليجد رداً لتعليقاتها المتذاكية إلا بعد فوات الأوان ..

قالت (ميجان) :

- « حسن .. درجتى أعلى من درجته في التهجنة .. فهل هناك من يهتم ؟ »

قال في فخر :

- « كان امتحاناً مفاجئاً كذلك ! »

كانت أخته (ميجان) قد اعتادت استعراض محتويات حقيبتها منذ كانت في الحضنة .. يبدو أنها كانت على وشك التفاخر بدرجاتها ، لكن الآن بدا عليها الإحباط ..

- « (جوش) يصادق أغرب شخص في العالم يا بابا وياماما .. أعنى أن أخت ذلك الفتى في الثامنة .. أصغر (عنى) بعام .. »

قالت الأم مصححة :

- « أصغر منى .. »

واصلت (ميجان) :

- « أصغر منى .. وهى غريبة الأطوار .. إن اسمها (جلاديس) .. أليس هذا غريباً كذلك ؟ على كل حال هى غريبة الأطوار حتى إن بعض الصبية الكبار يخافونها .. »

\*\*\*



قالت مسز (جننجز) :

- « نعم .. نحن نهتم .. لكن هل لنا أن نمتدح (جوش) على شيء ما من فضلك؟ »

تنهدت (ميجان) بعمق ، ولوحت بذراعيها في الهواء بشكل درامى ..

- « ما معنى هذا؟ هل على أن ألتحق بفريق السباحة لأظفر بميدالية أو شيء من هذا القبيل؟ »

تجاهلها الجميع بينما هم يعدون الأطباق للعشاء ..

أخرجت مسز (جننجز) بعض اللحم المجمد من الثلاجة ، ووضعت أمام (الميكرو ويف) ليتاح لمن يريد .. في أيام العمل كان طعام الأسرة هو الوجبات الفورية ...

قطبت (ميجان) وهي ترمق فطيرتها .. وسألت وهي ترفع شوكتها بالجزر والبازلاء :

- « هل رأيت (مايكل) يأكل أى شيء أبداً؟ ألا ترى هذا غريباً؟ »

كذب (جوش) قائلاً :

- « ليس تمامًا .. »

بالطبع عدم الأكل في موعد الطعام كان عجيبيًا .. لكنه لم ير (جوش) إلا وقت الغداء .. على قدر علمه فالفتى يأكل في الإفطار والعشاء وربما ينال تصبيرة في منتصف الليل ..

قالت (ميجان) ملوحة بشوكتها بشكل فنى :

- « هل يصدك لو عرفت ماذا تجلبه (جلاديس ستيرديفانت) للغداء؟ »

\*\*\*

## الفصل الخامس

قال (جوش) :

- « لا .. لماذا أهتم بما تجلبه للغداء ؟ »

وبدأ يشعر بغصة ما ..

بدت (ميجان) غير مستريحة ، وسقطت الشوكة في طبقها محدثة صوت (كلاك) .. وقالت :

- « لا أعرف .. كنت آمل أن تعرف أنت .. »

قالت مسز (جننجز) :

- « حسن .. هذا كاف .. أنا لا أبالي بما يأكله شخص ما على الغداء .. فقط أريد أن آكل عشائي .. »

نظر (جوش) إلى طعامه المكون من كريات الدجاج والبطاطس وقال لأمه :

- « هذا يبدو لذيذاً يا عزيزتى .. »

أشرق وجهها وقالت :

- « شكراً أيها العزيز .. لقد وجدته أمامى على رف البقالة ..

كان اسمك عليه .. »

فهز الأب رأسه لـ (جوش) ..

- « لا أبالي بغرابة أطوار صاحبك يا (جوش) .. أعتقد أن تأثيره طيب .. »

قالت (جلاديس) :

- « ليس لدى (مايكل) أصحاب .. ولا (جلاديس) .. كانت لها صديقة العام الماضى .. (بيسى بتلر) .. ذهبت معها إلى دارها بعد المدرسة .. ثم اختفت .. »

رفعت الأم رأسها من طبقها .. كانت محامية لذا كانت مشاكل الناس تثير اهتمامها ..

- « (ميجان) .. أنا متأكدة من أن (بيسى) غيرت مدرستها .. لا بد أن أحد أبويها قد نقل لبلدة أخرى .. »

هزت (ميجان) رأسها ..

- « لم أسمع من يتكلم عن النقل .. »

قال (جوش) :

- « حشوية .. »

قالت (ميجان) :

- « هم دوماً يعلنون عن هذا فى الإنترنت كوم بالمدرسة .. »

## الفصل السادس

ضايق الكلام عن الناس المختلفين (جوش) لعدة أيام ..  
لكنه ظل يترقب لعبة الشطرنج القادمة مع (مايكل) ..

بل إنه هزمه مرة ..

بالتأكيد كان (مايكل) مشغول البال .. مشغول البال بشأن  
شيء لا يريد الكلام عنه .. لم يسأله (جوش) كثيراً .. كان  
يعرف رد فعل (مايكل) تجاه سؤاله عما إذا كان له أصحاب  
آخرون ..

كان من الممتع أن يكون لك رفيق شطرنج .. إن تعلم اللعبة  
وفهمها جعل (جوش) يشعر لأول مرة في حياته بأنه ذكي ..  
كان قد برع في الرياضة .. وله أصدقاء كثيرون ..

لكن الشطرنج جعله يشعر بالتفوق العقلي .. هو - (جوش) -  
يمكنه الآن أن يكسب مباريات الذكاء أحياناً ..

كانت أحلام يقظته تتمحور حول كرة القدم .. ربما إحراز  
الهدف الفائز .. لكنه الآن يحلم بأشياء أخرى .. (هايدي)  
ستعترف بأنها كانت من البداية تعتبره عبقرياً ، وأنها كانت  
تعامله بخشونة لأنها تغار منه ..

مثلاً حين انتقل (موريس) إلى (نيويورك) أعلنوا هذا في  
الإتركوم .. »

كان (جوش) جائعاً جداً ، لكن كلام (ميجان) عن  
الأشخاص المختلفين قد ضايقه ..

ما أهمية هذا؟ أصدقاء (ميجان) كذلك؟ إن لم يكونوا  
فقط أصدقاء (مايكل) ..

لكن لا معنى لهذا .. إن (جوش) يعرف الآن أن  
(مايكل) ليس مخيفاً على الإطلاق .. لا يبدو منظوياً  
كذلك .. كان مسلياً ذكياً ..

والتهم (جوش) آخر حبة بازلاء في طبقه .. عليه ألا يقلق ..  
إن أحداً لا يهتم بـ (مايكل) فكيف يعرفون أصدقاءه؟

لكنه كان يذكر اختفاء (بيلي جونز) .. لم يعلن شيء  
وقتها .. حين يترك أحدهم المدرسة يعرف الجميع السبب ..  
أحياناً يقام له حفل وداع بالكعك والكولا ..

يذكر جيداً أنه لم يكن هناك حفل لـ (بيلي جونز) .. فقط  
كف (بيلي) عن المجيء للمدرسة .. ولم يقل أحد أين ذهب .

\*\*\*

## الفصل السابع

نظر (شيت كارتر) شذراً إلى (جوش) .. وقال :

- « (جنجز) يا صاحبي .. أنت الآن جبان حقاً .. تشب كطفل يخاف من فأر .. »

والتقط مقعداً برتقالى اللون ، وجذبه إلى منضدتهما ..

وقال وهو يعقد يديه على مؤخرة مقعده :

- « حسن .. ما الشيء العظيم فى هذه اللعبة السخيفة ؟  
أنت تضيع الكثير من الوقت !؟ »

ولما كان (داني سيمز) يمشى مع (شيت) دوماً فقد جذب مقعداً بدوره ..

نظر (شيت) إلى وجه (جوش) محاولاً الاحتفاظ بهدونه .. وكذا فعل (داني) ..

نجح هذا ..

سأله (جوش) محاولاً أن يبدو طبيعياً :

- « يا شباب .. أنتما تعرفان (مايكل) طبعاً ؟ »

غمغم (مايكل) لنفسه فأفاق (جوش) من أحلامه .. كاتا يجلسان فى قاعة الطعام يدرسان رقعة الشطرنج ..

كالعادة لم يأكل (مايكل) شيئاً ، بينما كان (جوش) يأكل من حقيبة طعام جلبها معه ليتفادى التشتيت فى طابور الطعام ..

لقد أزاح (مايكل) قطعة شطرنج (جوش) البيضاء ، ووضع قطعته مكانها ..

التهم (جوش) شطيرته وقال :

- « ليكن .. »

هنا دوى صوت فى أذن (جوش) :

- « بوووووو .. »

وثب مذعوراً فسقطت قطع شطرنج كثيرة على الأرض المغطاة بالمشمع .

\*\*\*

جاء صوته كالنقيق .. فلم يكن مستريحاً لتقديم صديقيه  
إلى (مايكل) ..

رفع (شيت) يده إلى الكاب على رأسه في حركة متعالية  
وقال :

- « لنا الشرف .. بالتأكيد .. »

قال (داني) :

- « مرحباً .. »

ومد يده بدوره ليلمس الكاب ، ثم تذكر أنه لا يلبس  
واحدًا .. فاحمر وجهه وعادت يده لحجره ..

نظر له (جوش) غير مصدق .. هل سيكون لهذا الفتى  
عقله الخاص يوماً ما ؟ أم أنه سيظل للأبد يفعل ما يفعله  
(شيت) ؟

قال (مايكل) في برود :

- « مرحباً .. هذه لعبة مهمة لهذا نقبع هنا في الركن ..  
أرجو أن تلزما الصمت لو كنتما ستبقيان معنا .. »

حملق فيه (شيت) و(داني) ..

كذا فعل (جوش) الذي لم يفهم كيف يملك (مايكل) هذه  
الأعصاب .. إن (شيت) يمكن أن يكون بلطجياً أحياناً ..

وما أثار دهشة (جوش) بالذات هو أن (مايكل) دافع  
عن نفسه .. في الماضي لم يكن يبدى رد فعل متى ضايقه  
أحدهم .. الآن من الواضح أنه يهدد (شيت) و(داني)  
لو تدخلوا في نشاط يراه مهماً ..

قال (شيت) :

- « حسن .. سامحنا .. وأنا الذي كنت أحسبك طيلة هذا  
الوقت في الركن لأنك لا تأكل أبداً وتفضل الوحدة ..  
يا لغبائى ! »

وقطب ومد يده إلى الرقعة .

أزاح (مايكل) اللوح بعيداً عن (شيف) .. فاندحش  
(جوش) من جرأته ..

قال (شيت) :

- « آسف .. »

قال (مايكل) :

- « لا مشكلة .. الآن راقب هذا .. سأقوم بحركة ذكية ..  
حركة أهداها لى صديقنا (جوش) بكرمه اللامحدود .. »

## الفصل الثامن

غمغم (مايكل) :

- « آه يارفاق .. هذه أختي (جلاديس) .. »

تحركت (جلاديس) للأمام والخلف .. سكراب ..  
سكراب !

نزلت عينا (جوش) إلى قدميها .. كانت تلبس حذاءين  
بيدوان كالمخلبين ..

صعدت عيناها إلى وجهها .. يكاد يقسم على أنها لعقت  
شفتها بلسانها حين نظرت إليه .. ثم ضربت بقدمها على  
الأرض المغطاة بالشمع ..

كان مندهشاً لغرابة منظرها ، فلم يهتم بموضوع لعقتها  
لشفتها .. كانت فتاة صغيرة أميل للبدانة وأصغر سناً من  
الجميع حتى (ميجان) .. بل إنها كانت تعقص شعرها في  
ذيل حصان ..

لكن تسريحة شعرها كانت تجعلها مفرعة أكثر .. لأن  
وجهها كان ناضجاً .. وجه يشبه (مايكل) لكنه يمتاز بالمكر ..

سأبحث وأدمر .. لكن أولاً يا (جوش) .. هل أنت موافق  
على أن القطع التي سقطت لدى مقاطعتنا قد عادت لمكانها  
الآن ؟ »

في تردد وافق (جوش) .. مدركاً أن كارثة ما ستحل  
بقطع شطرنجه البيضاء التعسة ..

فجأة دوت صرخة :

- « (ما ..... يكل) !! »

دارت الرعوس الأربعة لترى من صاحب هذا الصوت  
المزعج ..

رأوا عبر قاعة الطعام فتاة قصيرة سمينية ، لها ذيل  
حصان أسود وعينان صغيرتان كالخرز ، وأقصى تعبير رآه  
(جوش) على وجه إنسان ..

كان صوتها المصمم يحدث صوتاً كأنه الأظفار على لوح  
كتابة :

- « (ما ..... يكل) ! هناك ما أناقشه معك ! »

\*\*\*

والحذاء ! كأنه حذاء خصص لركل الكلاب ، أو حذاء  
تلبسه سجانة كي تبقى السجناء تحت إمرتها ..

فوق الحذاءين كانت ساقان مكتنزتان مليئتان بكدمات  
زرقاء وصفراء .. وكان ثوبها ذا لون يناسب الكدمات على  
ساقها ..

شيء ما فى الفتاة آثار رعب (جوش) .. شيء ما خلف  
مظهرها ..

من جديد خرقت (جلاديس) الصمت المتوتر .. صرخت  
فى (جوش) كأنما تبصق :

- « هل أكلت كعكة فى الصف هذا الصباح ؟ »

تلعثم (جوش) :

- « لا .. لا .. »

أدارت عينيها الخرزيتين نحو (جوش) :

- « أنت فى فصله ؟ هل أكل كعكة ؟ »

كانت عيناها سوداوين حادتين .. وكانت تنظر له من  
فوق لتحت .. هذه المرة لا مجال للخطأ .. لقد لعقت شفرتها  
بلسان أحمر قرمزي ..

فتح (جوش) فاه ليتكلم ، فرأى (مايكل) يهز رأسه أن لا ..  
حاول أن يتمالك رجفة شفته السفلى ، وامتلات راحتاه بالعرق :  
- « لا .. »

استدارت (جلاديس) إلى (مايكل) :

- « أنا رأيت هذا .. وأرى المسحوق الأبيض تحت ذقنك ! »

وثب (شيت) من مقعده .. بينما كان (دانى) بالفعل قد  
بلغ باب الكافتيريا ..

قال (شيت) :

- « شكراً على درس الشطرنج .. »

وأدار رأسه ليلقى نظرة على (جلاديس) ، ثم قال  
لـ (جوش) :

- « كرة القدم بعد المدرسة يا صاحبي .. »

صرخت (جلاديس) فى (مايكل) :

- « أنت أكلت كعكة !! »

قالت (كعكة) بالطريقة التى سيقول بها شخص آخر  
(صرصور) ..

## الفصل التاسع

قال (جوش) :

- « أعتقد أن أمي ستطلب (بييترا) هذه الليلة .. لم لا تأتي وتأخذ بضع شرائح ؟ »

وافق (مايكل) في لهفة .. وبعد نصف ساعة كاتا يجلسان في غرفة معيشة آل (جتنجز) ..

سأل (مايكل) وهو يضع قدميه على مسند أقدام مسز (جتنجز) :

- « أي نوع من البييترا تعتقد أن أمك ستطلبه ؟ »

قال (جوش) وهو يبحث في دليل التلفزيون عن مباراة جيدة :

- « هم م م م .. بالخضر على ما أظن .. فلفل أخضر .. عيش غراب .. بصل .. الخ .. نأكل الكثير من الوجبات السريعة هنا ، لكن أمي حريصة على صحتنا .. »

والتقط جهاز التحكم عن بعد من على منضدة القهوة ، واختار نهائيات التنس .. هذا خير من لاشيء ..

- « من أعطاك إياها ؟ سوف أشى بك ! »

وفجأة غادرت المكان وهي تضرب الأرض بحذاءيها ..

كان (مايكل) الآن أشحب من المعتاد بعدة مرات ، لو كان هذا ممكنا .. لقد رأى (جوش) الرعب في عينيه .. فماذا كان سيحدث لو أنه قال (نعم) ؟

ما الغريب في التهام كعكة ؟ لقد ابتاعتها المعلمة للصف لأنها وعدت بذلك ، لو أن الطلاب حصلوا على درجات طيبة في امتحان الهندسة ..

وقد حققوا ذلك بمن فيهم (جوش) ..

وقد تذكر (جوش) أن الكعكة هي أول شيء يرى (مايكل) يأكله ، وقد ابتلعها مرة واحدة ..

هل آل (ستورديفانت) يمقتون الحلوى أو شيئا من هذا القبيل ؟

لقد رأى (جوش) (مايكل) يتحدى (شيت) بشجاعة ، فلماذا جبن أمام أخته الصغيرة ؟

وقرر أن الفتاة الصغيرة البدينة ربما هي مفرعة أكثر مما تبدو عليه .



ثم تذكر أن (مايكل) ضيفه ، فأضاف :

- « لو لم تحب هذا فلربما طلبت لنا أمي بعض اللحم  
على البيتزا .. »

أجاب (مايكل) بسرعة :

- « لا .. لا .. أنا أحب الخضر .. »

بدا سعيدًا بالبيتزا .. وكان (جوش) يحب الأكل ، لكنه  
لم ير أحدًا متحمسًا للبيتزا بهذا الشكل ..

- « هلاقلت لي أسماء الخضر من جديد ؟ »

نظر له (جوش) في دهشة ..

قال (مايكل) وهو يغتصب ابتسامة :

- « فقط أمزح .. مشكلتي أنني لا أجد الخضر الطازجة  
دائمًا .. أعتقد أن أسرتي عكس أسرتك .. »

كان (جوش) مندهشًا من عادات (مايكل) الغريبة في  
الأكل .. يأكل البيتزا ويأكل الكعكة .. لكنه لا يأكل في  
الكافتيريا ..

هذا هو الموضوع إذن .. إنه لا يأكل إلا حين لا تكون  
أخته موجودة ..

احمر وجه (مايكل) ونظر إلى الأرض .. تلاقى عيناه  
مع عيني (جوش) فنظر لبعيد ..

قال في النهاية :

- « ليكن .. كنت أخشى هذه اللحظة .. لكن أحسبنا لانستطيع  
أن نبقي صديقين من دون أن نعرف بعض أشياء مهمة ..  
يجب أن أتق بك .. »

هز (جوش) رأسه في شك ..

كان في أمان في داره ، ولسوف تعود أمه في أية  
لحظة .. لكن برغم هذا هناك شيء مريب وخطأ ..

واصل (مايكل) الكلام :

- « أنا أعرفك و(شيت) صديقين .. لكن شخصًا ك (شيت)  
لا يجب أن يعرف ما سأخبرك به . اتفقتا ؟ »

قال (جوش) :

- « نعم .. »

كان صديق (شيت) من الحضارة .. كان (شيت) يقاسمه  
مقمت (هايدي) ، لكن (شيت) كان كذلك ثرثارًا .. ولم يكن  
لطيفًا مع (مايكل) ..

لن يسمع باقى القصة .. سوف تبقى أمه (مايكل) يتكلم ..  
سوف تحقق معه كأنها تدرس عميلاً مستقبلياً .. لن يصير  
وحده هو و(مايكل) ثانية ..

برغم كل شيء - وبرغم أن (مايكل) صديقه - فإن  
(جوش) سرّ لهذا .

\*\*\*

قال (مايكل) وهو يشهق بعمق :

- « حسن .. لقد قابلت (جلاديس) .. أنا وهى .. أم م م ..  
لا نفعل الأشياء كما اعتاد الناس .. كما أنك وأسرتك لا تأكلون  
الطعام المعتاد .. أليس كذلك ؟ ولانحن .. »

شعر (جوش) بقشعريرة ، لكنه حاول أن يبدو لطيفاً  
وقال :

- « نعم .. نعم .. هنا يكون السؤال هو : هل تحب عشاءك  
مجمداً أم مجمداً أم مجمداً ؟ »

هز (مايكل) رأسه ..

- « ليس لدى ترف الاختيار .. لهذا أفضل أحياناً ألا آكل  
على الإطلاق .. »

هنا انفتح الباب الخلفى فوثب فى مكانه ..

صاحت مسز (جنجز) من المطبخ :

- « يو يو .. العشاء جاهز .. لكن أريد من يحمل عنى  
علب البيتزا هذه قبل أن تسقط منى .. »

بدت الراحة على وجه (مايكل) .. وعرف (جوش) أنه

## الفصل العاشر

قالت مسز ( جننجز ) كأنها تغنى :

- « حسن يا شباب .. ماذا تختاران ؟ الخضر أم اللحم الكندى الخالى من الدهن ؟ »

وناولت صندوقين لـ ( جوش ) الذى حملهما إلى منضدة المطبخ ، وأعاد الغطاء ..

سألت ( ميجان ) وهى تزحف بجوربيها إلى المطبخ :

- « هل اللحم الكندى يمكن أن يخلو من الدهن ؟ »

كان ذيل حصانها إلى جانب رأسها .. لا بد أنها كانت راقدة على الفراش تتكلم بالهاتف .. ربما تكلم ( هايدى ) الكريهة ..

قالت :

- « أوه .. أنت ( مايكل ستيرديفانت ) ؟ »

وعبثت بذيل الحصان وحملت فى ( مايكل ) .. ثم بحثت عن طبق فى شىء من عصبية كما خطر لـ ( جوش ) ..

صاحت مسز ( جننجز ) :

- « أوه .. أنت ( مايكل ) !! »

قال ( مايكل ) :

- « نعم يا سيدتى .. الخضر لى من فضلك .. »

كانت عيناه متركزتين على البييترا التى تخرجها ( ميجان ) من إحدى العلب .

راقب ( جوش ) وأمه وأخته الفتى فى فضول .. إنه متلهف جداً .. جائع .. جداً ..

غاص ( مايكل ) فى علبة البييترا ، واغترف أربع قطع كبيرة إلى طبقه ..

قالت مسز ( جننجز ) :

- « تفضل بنفسك .. إذن يا مستر ( ستيرديفانت ) .. أنت سيد الهندسة العظيم ؟ »

فكر ( جوش ) : سيد الهندسة الجائع العظيم .. راقب فى ذهول كيف وضع ( مايكل ) الشرائح فوق بعضها ، ثم لف الشرائح كلها كأنها إصبع سجق ..

أضاف (جوش) :

- « برغم أنها على الأرجح كانت مجمدة قبل ذلك ! »

كان واضحًا أن الأم مبهورة بـ (مايكل) .. وقالت برفق :

- « نعم .. علينا أن نكسو هذه العظام بعض اللحم .. »

\*\*\*

قال (مايكل) :

- « (جوش) متفوق في الهندسة بمجهوده الخاص ، وهو لاعب شطرنج بارع .. لاعبو الشطرنج البارعون ينبغيون في علم الهندسة .. »

قالت (ميجان) من دون سخرية ظاهرة :

- « من حسن الحظ أن بقيتتا يحبون اللحم الكندي .. هيه .. سمعت أن مسز (وارنر) قدمت لكم الكعك اليوم .. لم فعلت هذا ؟ »

بدا (مايكل) كأنما يوشك على الاختناق ..

قال (جوش) :

- « لأنها أرادت ذلك .. »

رسمت مسز (جنجز) على وجهها التعبير الجاد الذي ترسمه في مجلس الآباء ، وقالت لـ (مايكل) :

- « عزيزي .. أريد أن تأخذ أي قدر من البيتزا تشتهييه .. وأن تأتي في أي وقت .. هناك دومًا وجبة ساخنة لك .. »

## الفصل الحادى عشر

فى اليوم التالى ، بدأت مسز ( وارنر ) الصف بأن لوحث بكتاب الهندسة الأحمر ، ثم ألقت به فى أحد أدراجها .. وقالت :  
- « حسن يا شباب .. لقد انتهى منهج الهندسة فى الوقت الراهن .. »

دوى صفير خافت ، ثم تلاه تصفيق من القلب .. وصاح صوت من المؤخرة :

- « ييى يى يى يى يى !! »

قالت مسز ( وارنر ) :

- « سنبدأ منهج الجبر للشهرين القادمين .. »

دوى أنين التذمر ، وتقلصت معدة ( جوش ) .. كيف سينجو بحياته من الجبر ؟

- « لكن أولاً يجب أن أذكر تلميذاً فى صفنا تحسن بشكل ملحوظ فى الهندسة .. إنه ( جوشوا جتنجز ) .. إن إجادتك للألعاب الرياضية لا يستوجب بالضرورة أن تكون طالباً متواضع المستوى .. »

وأشارت له كى يقف ففعل هذا فى تردد ..

- « سأهاتف أبويك لأقول لهما كم أنا مسرورة منك فى الفترة الأخيرة .. »

همس ( شيت ) من وراء ( جوش ) :

- « سأهاتف أبويك .. أنت رائنننننننننننن يا فتى .. »

احمر وجه ( جوش ) .. لكن ( شيت ) لن يفسد مجد اللحظة .. لقد كان مسروراً .. كان فخوراً ..

- « يمكنك أن تجلس يا بنى .. »

فما إن انتهى الصف ، وخرج الجميع ، حتى صاحت مسز ( وارنر ) :

- « اسمعوا جميعاً ! ليفرغ كل منكم من الواجب المنزلى الذى ستقدمونه اليوم .. اتقتوه وأعطونى إياه غداً .. أنا سأتناول العشاء خارج البيت فلا وقت لى لتصحيح الأوراق .. »

بدا أنها مسرورة بصدد هذا العشاء ، فمن الواضح أنها لا تدعى إلى العشاء فى الخارج كثيراً ..

قالت :

- « من مصلحتكم أن تتذكروا أن تجلبوا الأوراق غداً ،  
وإلا هناك رعوس ستتخرج .. »

\*\*\*

على منضدة الغداء جلس ( مايكل ) ورأسه بين كفيه ،  
كأنما هناك ثقل على ظهره النحيل بادی العظام .. لم يكن قد  
رتب رقعة الشطرنج بعد ..

سأله ( جوش ) :

- « ألن نلعب يا رجل ؟ »

نظف ( مايكل ) حلقه وتفقد القاعة بعينه كأنما يأمل في  
مقاطعة ، لكن لم يجد ..

- « ساعدنى كى لاتزور مسز ( وارنر ) بيتنا الليلة .. »

سأله ( جوش ) :

- « ماذا أفعل لهذا ؟ »

- « حاول أن تقنعها مثلاً بأنك بحاجة إلى عون فى الجبر ..

قل لها إنك بحاجة إلى أن تحسن مستواك لتظل متفوقاً .. »

احتج ( جوش ) :

- « إن أول تمرين لكرة القدم اليوم بعد المدرسة ..  
لا أستطيع أن أفوته .. »

قال ( مايكل ) متنهذاً :

- « أحسب أن على أن أشرح لك أهمية هذا الطلب .. إن  
أسرتى سوف ... »

قال ( جوش ) :

- « تمهل يا رجل .. لا عليك .. لست مطالباً ب ... »

هنا دوى صوت رفيع :

- « ( ما ..... يكل ) ! »

ومن دون أن ينظر عرف ( جوش ) من صاحب  
الصوت ..

- « خمّن من القادم على العشاء !! »

\*\*\*

## الفصل الثاني عشر

قال (مايكل) :

- « أنا أعرف من القادم على العشاء يا (جلاديس) .. »  
جلس وراح ينظر لها .. بدا أكثر إنهاكاً من أن يخاف  
اليوم ..

- « جميل .. هل هي هنا؟ هلا أشرت إليها؟ »

لم تنتظر (جلاديس) قط لـ (جوش) .. برغم هذا انتصب  
الشعر على مؤخرة رأسه لدى رؤيتها ..

هز (مايكل) كتفيه وأشار إلى منضدة المعلمين ، وقال :

- « هناك يا (جلاديس) .. طويلة .. شعر أحمر .. ثوب  
أزرق .. »

- « فيما بعد !! »

كذا صاحت (جلاديس) وابتعدت ، وكانت تتحرك بسرعة  
فائقة .. كانت ملأى بالطاقة والحماسة .. على عكس  
(مايكل) ..

وشعر (جوش) بأنه يفهم كيف أن (جلاديس) يمكن أن  
تخيف أي شخص .. وتمنى لو أن رؤيتها تخيف مسز  
(وارنر) كذلك .. هكذا لن تذهب للعشاء ولن يضطر إلى  
مساعدة (مايكل) ..

قال (مايكل) :

- « هل لديك أية فكرة تمنع مسز (وارنر) من زيارة  
بيتي الليلة؟ »

شعر (جوش) بشكل ما أنه مسئول عن سلامة  
المعلمة .. لم يفهم شيئاً لكنه شعر بأن المعلمة في خطر  
لا تدرك نوعه ..

قال (جوش) :

- « حسن .. ماذا لو أن مسز (وارنر) زارت بيتي أنا؟  
معك ومع أبويك و(جلاديس)؟ »

هز (مايكل) رأسه .. وقال :

- « أنا ومسز (وارنر) .. لا بأس .. (جلاديس) وأبواي ..  
لا .. هذا ليس مأموناً .. »

- « قلت إنه لا مشكلة من (جلاديس) .. »

قال (مايكل) :

- « نعم .. لكن (جلاديس) وأبوأي في دارك .. بعيداً  
عن الأماكن العامة .. هذا بالتأكيد ليس شيئاً  
مأموناً .. »

\*\*\*

## الفصل الثالث عشر

مشياً في الردهة إلى صف التاريخ، اتخذ (جوش) قراره ..  
لا يوجد حل آخر .. وقد شعر بأن الأمر مهم للغاية ..

قال :

- « سألغي التدريبات هذه الليلة .. سأبقى (وارنر) ولا أعرف  
كيف .. ربما أحتاج إلى (شيت) و(داني) كذلك .. »

قال (مايكل) متنهذاً :

- « لو كنت تحسب (شيت) سيتعاون فأننا لا أثق به ..  
لكن (داني) طيب .. »

قال (جوش) :

- « هيه .. انتظر .. »

لكن الدفاع عن (شيت) كان بلا جدوى .. فالفتي كان  
مؤذياً فعلاً ..

- « سيكون الأمر على مايرام .. (شيت) يحب تدبير  
المقالب للمعلمين .. ولن يعرف أننا إنما نعمل لصالحها هذه



## الفصل الرابع عشر

لم يرد ( شيت ) أن يفوت المباراة حتى لغرض العبث ..

- « لقد انتظرت شهرين لهذا اليوم .. ولسوف أفقد الكثير لو أضعت تدريباً ! »  
قال ( جوش ) :

- « ليكن .. إذن أنت ستجعل ( مايكل ) يظفر بتقرير هائل من مسز ( وارنر ) ، ويتفوق علينا جميعاً ؟ هذا يخيب أملى فيك .. لكن على أن أقبله .. »  
قطب ( شيت ) وقال :

- « لقد حسبتك و ( مايكل ) صديقين حميمين .. »  
هزّ ( جوش ) كتفه :

- « ليس تمامًا .. أظن أنه غريب الأطوار .. من اللطيف أن تلعب معه الشطرنج ، لكن بما أنني بارع في الهندسة مثله ، فلا أحب فكرة تقربه للمسز ( وارنر ) .. »  
نظر له ( شيت ) فى ريبة .. وفى النهاية قال :

- « ليكن .. سنترك الكرة .. ( دانى ) .. هل أنت معنا ؟ »

المرّة .. سيكون من الأفضل لو بدأ الأمر مجرد عبث .. »  
ترى هل استعمل لفظة ( عبث ) فى حياته من قبل ؟  
الحقيقة أن كلماته تكون أبلغ وأكثر نكاء حين يكون مع ( مايكل ) .. كما أن ( مايكل ) كان يغدو أكثر مرحاً وطلاقة ..  
قال ( مايكل ) :

- « إذن لا داعى لأن يعرف ( شيت ) للقصة كلها .. وسيفعل ( دانى ) ما يفعله ( شيت ) .. هذا جيد .. »

\*\*\*

بعد المدرسة مشى ( جوش ) إلى ملعب الكرة ..  
فكر فيما يجب عمله .. كيف يعمله : لا .. لماذا يجب أن يعمله ..  
لكنه لم يستطع أن يقاوم الحقيقة .. والحقيقة جعلته يشعر بالغثيان ..

كان يعرف أن آل ( ستورديفانت ) يعتبرون المسز ( وارنر ) أكثر أهمية من مجرد ضيف على العشاء ..  
ربما يعتبرونها .. العشاء نفسه ؟

\*\*\*

كان (داني) جالسًا جوارهما لا يصغي .. فقط قال :

- « نعم معكما .. لأي شيء ؟ »

تمنى (جوش) لو كان (مايكل) هنا .. لكن (مايكل) قال إن أمه أمرته بالعودة من المدرسة سريعًا كي يستعد لزيارة المعلمة ..

وبدأ الأصدقاء تنفيذ المخطط ..

للهرب من التدريب ، ادعى (شيت) و(داني) المغص .. لن يتظاهر (جوش) بشيء .. فإن معدته كانت متقلصة فعلاً ..

اتجه الثلاثة وهم يمسكون ببطونهم ، والألم على وجوههم إلى المدرب (لينيك) ..

فما إن سمح لهم بالرحيل ، حتى ركضوا نحو مبنى الرياضيات والعلوم .. يجب أن يصلوا هناك بينما المعلمة في فصلها ..

لم يكن (جوش) متأكدًا مما إذا كان الصف مغلقًا أم لا .. وراح يدعو :

- « أرجوك لا تكن مغلقًا .. أرجوك لا تكن مغلقًا .. »

فلما وضع يده على المقبض وجده مغلقًا ..

لقد تأخروا كثيرًا !! لقد رحلت المعلمة في طريقها إلى القدر الذي لا يعلمه إلا الله عند آل (ستورديفانت) ..

لكن (شيت) قال إنها ربما مازالت في البناية ..

- « هم يغلقون في الثالثة والنصف .. لكنني متأكد من أنها تتأخر مع كل الواجبات التي تعطينا إياها .. دعنا نر غرفتها من الخارج .. »

دار الصبية حول البناية .. نظروا من نافذة آخر غرفة في الجناح ، حيث كانت ملصقات (الرياضيات متعة) الغبية تملأ الجدران .. كانت هذه غرفتها حتمًا ..

ثم تحرك ظل بالداخل .. طويلًا أسود ..

- « إنها هنا .. ماذا نفعل الآن ؟ »

- « فلننحن كبداية .. »

وركع الثلاثة وأمتهم ظهورهم من الجلسة غير المريحة .. قال (جوش) :

- « سنقرع على النافذة لنجذب انتباهها .. لنقل إننا نريد الكلام معها من النافذة لأن الباب موصد فلانستطيع الدخول .. »

## الفصل الخامس عشر

سألت مسز ( وارنر ) :

- « حسن .. ماذا يحدث هنا يا سادة ؟ طبعاً ستدفعون ثمن هذا الزجاج .. بالتأكيد تعرفون هذا .. »

ماذا ؟ فكر ( جوش ) .. إنها تتهمهم بكسر النافذة ، فلا بد أنها لم تر الحذاء يطير نحوها من الداخل !

بحث في الأشجار فوجد الشيء على بعد قدمين من ( شيت ) ..

كان حذاء .. حذاء ترتفع مقدمته كأنها مخلب ..

عاد ينظر إلى غرفة الرياضيات .. لقد توارى الظل الصغير ثانية .. على حين قالت مسز ( وارنر ) :

- « أريد ثلاثكم هنا حالاً .. »

وأشارت بطرف عصاها إلى المقاعد الأمامية ..

وجد الصبية أنفسهم يتسلقون عبر النافذة المهشمة .. لا أحد يجادل مع مسز ( وارنر ) ..

وقف الفتية ينظرون عبر النافذة ..

هنا لاحظوا ظلاً يتحرك عند الجدار الخلفي ..

كان الظل الثاني أقصر وأسمن من مسز ( وارنر ) ..

همس ( داني ) :

- « ما هذا ؟ »

هنا رفع الشبح القصير شيئاً مبهماً ثقيل الوزن ووقف خلف ظهر مسز ( وارنر ) .. اتحنت مسز ( وارنر ) فجأة ..

كراش !! طار الشيء ليضرب النافذة وتطاير الزجاج ..

توارى الصبية بين الأشجار إذ طار الشيء فوق رؤوسهم ، واختلطت قطع الزجاج بالعشب ..

مرتعداً دنا ( جوش ) من النافذة ورفع رأسه ليرى ..

كانت مسز ( وارنر ) تقف هناك .. تنظر نحوه .. وجهها شاحب .. وكانت تحمل المؤشر الذي لا بد أنه الشيء الذي جعلها تتحنى ..

فكر ( شيت ) : حمداً لله .. وإلا لهشم ذلك الشيء مؤخرة رأسها !!

لاحظ (جوش) فجأة أن (جلاديس) تجلس في مقعد مسز (وارنر) .. وضحكت ضحكة شيطانية وهي ترمق مسز (وارنر) وهي تعبر الغرفة ..

تساءلت مسز (وارنر) من جديد متجاهلة (جلاديس) :

- « ماذا يجري ؟ »

صاح (شيت) :

- « كرة القدم .. فقدنا كرتنا بين الأشجار ! »

تساءلت مسز (وارنر) :

- « لو كانت تلك الكرة هضمت الزجاج فأين هي ؟ لا أعتقد أن أحدكم بارع في ركل الكرة لهذا الحد .. »

قال (جوش) :

- « مسز (وارنر) .. أنت بحاجة .. نحن بحاجة إلى

مساعدة .. »

وأبقى عينيه على (جلاديس) .. لم تكن من طراز الأشخاص الذين تدير لهم ظهرهم .. الحذاء دليل على هذا ..

جلست مسز (وارنر) على حافة المكتب ، وبدت أكثر

هدوءًا .. لقد أثر فيها التوسل القاطط .. لكنها الآن كانت أمام (جلاديس) ثانية ..

قال لها (جوش) واهنا :

- « هلا تحركت قليلاً من هنا يا مسز (وارنر) ؟ »

صاحت في دهشة :

- « ماذا ؟ »

- « لا يمكنك الذهاب للعشاء .. نريدك أن تعاونينا في

عملنا .. وإلا رسبنا .. »

راقب (جوش) (جلاديس) تغادر مقعدها وتتجه إلى النافذة .. مدت يدها من الزجاج المهشم واستعادت حذاءها الذي كان في الخارج ..

وتساءل (جوش) : لقد كان الحذاء على بعد سبعة أقدام من النافذة ، فكيف بالله عليك استطاعت أن تسترده ؟

عادت (جلاديس) إلى المقعد خلف مسز (وارنر) ..

لكنها لم تعد ارتداء الحذاء ..

\*\*\*

قال (جوش) :

- « يحسن أن نذهب .. »

فهو لم يرد أن يغضب مسز (وارنر) .. لكن (شيت) أبح :

- « ماذا عن مساعدتنا ؟ »

- « أعتقد أنه ما دمتم تمكنتم من البقاء في صفى عامين من دون عون ، فإن بوسعكم الصبر يوماً آخر .. ابدءوا العمل فى الواجب اليوم ، وغداً أكون موجودة لمساعدتكم .. »

قرر (جوش) أن خير سياسة هى اقتفاء أثر المعلمة .. لن يكون هذا صعباً .. لا بد أنها ستمشى ..  
- « لكن .. »

بدأ (جوش) الكلام ، لكنه قوطع بقرعات على غرفة الدرس .. نظرت مسز (وارنر) لأعلى وقالت :

- « البناية مغلقة .. من هذا إذن ؟ »

وفتحت الباب فى حذر ، بينما اختلس (جوش) نظرة إلى (جلاديس) التى جلست بنفس الكبرياء ..

## الفصل السادس عشر

بدأت النظرة العنيدة على وجه مسز (وارنر) تذوب ..

قال (شيت) :

- « أرجوك يا مسز (وارنر) .. هذا رهيب .. نريد أن نتفوق فى الجبر .. أرجوك ساعدينا .. »  
ضغطت على شفثيها فى حزم .. وقالت :

- « حسن .. كما ترون يا فتيان لدى صحبة هنا .. مس (جلاديس) سترافقتى إلى بيتها الجميل .. يدهشنى إصرارها على أن ترافقتى كما ترون لأننى كنت سأذهب بسيارتى .. »

واستدارت إلى (جلاديس) التى كانت تضحك بتلك الطريقة المريعة .. وأضافت :

- « لكنها إيماءة مهذبة على كل حال .. »

لم تكن مقتنعة تماماً بموضوع التهذيب هذا ، كما أنها لم تصدق حرفاً عن حماسة (شيت) للتفوق فى الجبر ..

كانت امرأة قصيرة قوية سوداء الشعر تقف على الباب .. حين رأت المجتمعين فى الغرفة تراجعاً قليلاً ..

رأت مسز ( وارنر ) فقالت لها :

- « ! .. م .. م ... لطيفة جداً .. ويا لنحوك ! »

ولم تبد مسرورة من الجزء الخاص بالنحول .. وأضافت :

- « ومعك آخرون .. »

وقفت مسز ( وارنر ) ممسكةً بعصاها تتأمل القادمة ..

كانت المرأة تشبه ( جلاديس ) تماماً .. لكنها ليست مرعبة مثلها .. بالتأكيد لم تكن مثلها ...

قالت المرأة :

- « أنا مسز ( ستورديفانت ) .. »

واستدارت لـ ( جلاديس ) التى بدت خجولاً بشكل غريب ..

- « ماذا حل بحذائك يا ( جلاديس ) ؟ »

قطبت ( جلاديس ) وقالت :

- « كانت سريعة جداً ، ثم جاء هؤلاء الصبية .. ليس

الخطأ خطئى .. »

نظرت المرأة طويلاً إلى ( دانى ) ثم ( شيت ) فى النهاية استقرت عيناها على ( جوش ) .. نظرت إليه بدقة .. نظرة تجمد الدم فى العروق .. هى أسوأ من النظرة التى رمته بها ( جلاديس ) فى قاعة الطعام ..

وقطب وجه مسز ( ستورديفانت ) ، وقالت من تحت أنفها :

- « أوه .. يا للروعة .. ولد كبير لطيف .. يمكننى أن ألتهمك حياً !! »

\*\*\*

رأهم الرجل كما هو واضح ، لأنه أتى بإشارة معناها :  
ماذا يحدث ؟

قرر ( جوش ) أن يجرب آخر مرة :

- « أحقاً لن تبقى وتساعدينا ؟ »

وارتجف صوته حتى إنه شعر بالحرَج ..

ابتسمت ( وارنر ) في حزن ، وبدا كأنما هي تحاول في يأس  
البحث عن سبب للبقاء ..

الآن جاء الغسق وازدادت السماء قتامة ، واستطالت  
الظلال ، خيم على الجو شعور مقبض غريب .. وتحركت  
السحب الداكنة في أشكال مرعبة ..

لكن مسز ( وارنر ) تحافظ على وعودها دائماً ..

قالت :

- « غداً يا شباب .. الآن عودوا لبيوتكم وجربوا قليلاً في  
الجبر .. حاولوا أن تقضموا قضمات صغيرة لتعضموا .. »

ابتسمت مسز ( ستورديفانت ) وفتحت باب السيارة ..  
دخلت مسز ( وارنر ) ، بينما كانت ( جلاديس ) قد وثبتت إلى  
المؤخرة ..

## الفصل السابع عشر

تركت مسز ( وارنر ) باب الصف مفتوحاً لهم ، بينما هم  
يبتعدون .. ودوت خطواتهم في القاعة الفارغة ..

لم يكن ( جوش ) يتمنى شيئاً مثل الخروج من الباب  
والركض في حقل الكرة حيث الأمان ..

وظلت ( جلاديس ) تقف من حين لآخر بحيث يضطر  
( جوش ) إلى المشى أمامها .. بينما ظلت مسز  
( ستورديفانت ) تمشى في الخلف ..

نظر الصبيان إلى ( جوش ) في يأس ..

لقد كانت مسز ( وارنر ) مضطرة إلى تقدم الموكب ،  
وبدت لهم كأنها ضحية قرصنة تمشى على اللوح ؛ لتقذف  
في البحر ..

وفي الخارج رأى ( جوش ) سيارة ( فان ) سوداء تقف  
أمام البناية .. كان المحرك دائراً وكل مارآه بداخلها كان  
رجلاً طويل القامة ..

## الفصل الثامن عشر

اندفع (جوش) من الباب ، فنظرت له مسز (جنتجز) بدهشة حيث جلست على الأريكة .. وقد تكومت على جهاز الحاسب الآلى المحمول الخاص بها ..

كانت قد قررت منذ أسبوع أنه يجب أن يكون واحد فى البيت حين يعود (جوش) و(ميجان) من المدرسة .. وكان مستر (جنتجز) يعمل وقتاً طويلاً هذه الأيام ..

كانت قد أخبرت الجميع أنها ستجرب وعاء الطهى الجديد ، الذى يطهو الطعام ببطء طيلة اليوم ، لكنها حذرتهم من أن التعلم يستغرق وقتاً ..

سألت ابنها :

- « (جوش) .. هل عدت من التدريب مبكراً أم أن ساعتى غير مضبوطة ؟ »

- « نعم .. انتهينا مبكراً يا أماه .. »

صاح (دانى) خارقاً الصمت المنذر بالويل :

- « وداعاً مسز (وارنر) .. خذى الحذر ! »

هزت رأسها مودعة .. ثم ابتعدت السيارة ..

سأل (شيت) :

- « والآن ماذا نفعل ؟ »

ولأول مرة بدا كأن (شيت) يبالي بشىء .. فكر (جوش) فى هذا ..

- « فلنذهب إلى حيث يسكنون .. »

قالها (دانى) ، فهز (شيت) رأسه ونظر إلى (جوش) ..

نظر (جوش) إلى قدميه وقال :

- « يا شباب .. ليست عندى أدنى فكرة عن عنوان آل (ستورديفانت) ! »

\*\*\*



قالها (جوش) وهو في منتصف المسافة عبر الدرج ..  
وأردف :

- « أنا في غرفتي .. »

سألته في أمل :

- « أما من أوراق امتحان مبهرة لتريني إياها ؟ لا شيء  
في المدرسة ؟ هل تريد وجبة خفيفة ؟ »

- « لا شكرًا .. ربما بعد قليل .. »

ووثب باقى الدرجات ، وفي طريقه لأعلى التقط دليل  
الهاتف من على منضدة الصالة ..

أغلق الباب عليه وغاص في مقعده الأسود الذى يشبه  
كيس الحبوب في مركز الغرفة .. بدأ يبحث في الدفتر تحت  
حرف ( س ) .. ستيفنز .. ستيوارت .. ستورديفانت ..

- « هذا هو !! »

رفع الهاتف الخلوى من فوق كومة مجلات (كرة القدم  
اليوم) الخاصة به ، وكان هذا الهاتف هدية من أبيه لتفوقه  
الدراسى مؤخرًا ..

دق الهاتف خمس مرات قبل أن يرد أحدهم ..

- « ألو ؟ »

كان هذا صوت طفلة صغيرة جدًا .. ليس صوت  
(جلاديس) الحاد الخشن .. وشعر لهذا براحة ..

لكن ربما كانت هذه النسخة الأصغر من (جلاديس) ؟  
وحش (جلاديس) الصغير ؟

هذه الفكرة جعلته يرتجف قشعريرة ..

- « ألو .. هل هذا مسكن آل (ستورديفانت) ؟ »

- « من يتكلم ؟ »

الطفلة تتحقق من صاحب المكالمة ! إنها ذكية مثلهم  
جميعًا ! لكن لا وقت لديه كى يفكر فى هذا ..

- « أنا (جوش جنجز) .. »

- « وهل نحن نعرفك ؟ »

- « نعم .. لا .. نوعًا .. فقط قولى لى هل (مايكل) عندك ؟ »

ساد صمت ، بعده قال الصوت :

- « أنت غريب .. وأنا لست مخولة بالكلام مع الغرباء .. »

ثم وضعت السماعة بقرقعة عالية ..

أعاد طلب الرقم داعياً الله أن يرد أحد غير هذه الطفلة ..  
لو فعلت سيغير صوته ويسأل عن أمها ..

- « آل (ستورديفانت) .. »

كان هذا صوت رجل عميقاً ..

قرر (جوش) أن يكون أكثر تهذيباً هذه المرة ، فقال :

- « ألو .. هنا (جوش جنجز) .. أرغب في الكلام

لو سمحت مع (مايكل) .. »

قال الرجل في مرح :

- « لا يوجد (مايكل) هنا .. فقط (بوب) و(جين)

والصغيرة (دوتى ستورديفانت) .. »

صاح (جوش) :

- « لكنكم آل (ستورديفانت) الوحيدون في الدليل .. »

قال الرجل :

- « نعم .. فنحن سلالة نادرة .. أكثرنا يعيش في

(مونتانا) .. لكن لماذا لا تتحقق من الاسم ثانياً؟ وداعاً .. »

كليك !

طلب (جوش) رقم الاستعلامات ( ٤١١ ) وسأل عن  
قائمة بأرقام آل (ستورديفانت) ..

- « عندنا (روبرت ستورديفانت) في شارع (إيسو) ..  
هل هذا هو ماتريد؟ »

- « لا .. هل هناك آخرون؟ »

- « حسن .. هناك (ستورديفانت) آخر لكن اسمه ليس  
في الدليل .. »

- « هلا أعطيتني اسم الشارع؟ »

- « للأسف هذه المعلومات ليست لدينا .. »

كليك !

كيف يجد بيت (مايكل)؟ ماذا تفعل المعلمة الآن؟  
وتدحرج العرق على جبينه .. فمسح حاجبه بكمه ..

اختلف نظرته إلى الساعة الرقمية جوار الفراش ..

كانت السادسة وست دقائق .. تنهد .. لم يحن وقت  
العشاء بعد ..

أم هو قد حان؟

\*\*\*

## الفصل التاسع عشر

لماذا لم يسأل (مايكل) عن موعد العشاء لدى آل (ستورديفانت) ؟

كان يريد أن يعرف .. لكنه كان يدرك لماذا لم يسأل .. لم يكن راغبًا في معرفة ذلك ..

لكن لماذا لم يلمح له (مايكل) بشيء آخر ؟ قال إنه يريد معونة (جوش) ثم تركه بلا دليل من أي نوع .. لا مواعيد ولا اتجاهات .. لا رقم هاتف ولا عناوين ..

وسأل (جوش) نفسه :

- « وما الذي أفعله الآن بحق السماء ؟ »

راح يقلب في إحدى مجلات كرة القدم دون أن يرى ما في الصفحات حقًا ..

سوف تشويه أمه لو سألتها عما يجب عمله .. ستقوم غالبًا بعمل قانوني ما .. ربما ترفع قضية على (جلاديس) .. هذا لن يصلح ..

كيف تمر الليلة بينما كل هذه الخواطر تتصارع في ذهنه ؟

مد يده لحقيبة ظهره وأخرج رقعة الشطرنج ؛ ليزجى بها الوقت .. فتح الصندوق الخشبي الذي يحوى القطع .. رفع الغطاء واستنشق الرائحة الخشبية ..

هنا تحت القطع ، رأى قطعة من الورق صفراء .. جذبها للخارج من طرفها .. كانت عليها كتابة سوداء تشبه خيوط العنكبوت .. إنها مذكرة !

« (جوش) .. بما أن مسز (وارنر) هنا فلم يعد ثمة ما يمكن عمله .. لاتأت هنا .. لن يساعد هذا .. إن إعطائك عنواني لن يؤدي إلا إلى تعريضك للخطر ..

شكرًا على محاولتك منعها .. لم أستطع قط إيقاف أحد لكنني سأحاول جاهدًا أن أمنع ما سيحدث هنا .. سأحاول أن أطلبك فيما بعد .. فكر في يارجل .. هل ستفعل هذا ؟

صديقك مايكل

نظر (جوش) إلى الورقة .. هل حقًا تأخر الوقت على عمل أي شيء ؟

لا بد أن (مايكل) كتب هذه الورقة قبل انتهاء المدرسة .. كان يعرف أن جهودهم لتعطيل مسز (وارنر) ستفشل ..

## الفصل العشرون

حين وصل المطبخ ، كانت مسز (جنجز) تتحنى على  
الموقد ، وبعبسية تنظر إلى إناء الطهى ..

قالت فى تعاسة :

- « رننت الجرس مبكرًا أكثر من اللازم .. إن الوعاء  
مازال متجمدًا بالفعل .. كنا سنتناول العشاء أنا وأنت وكننت  
أعد يخنه اللحم البقرى .. »

- « أه .. كم استغرق طهى الـ .. اليخنة ؟ »

- « أربعين دقيقة .. حسبت هذا كافيًا .. »

- « ماما .. أنت تطهين أشياء طيلة اليوم فى هذا الإناء .. »

- « حسن .. ربما لو ظلت النار مشتعلة طيلة الليل لأمكنك  
و(ميجان) أن تأخذوا اليخنة لوجبة الغداء فى المدرسة ..  
غداء بيتى جميل .. ما رأيك ؟ »

كانت تعسة جدًا إلى حد أن (جوش) شعر بالأسى من  
أجلها ..

و(مايكل) سيحاول جاهدًا أن يوقف ما (سيحدث) ؟  
لا بد أنه لا يثق بنفسه برغم كل شيء !!

إن (مايكل) عبقرى شطرنج وعبقرى فى الدراسة ..  
برغم هذا يعرف أنه لن يمنع ما سيقع ..

لكن (مايكل) يحاول .. على الأقل قالت رسالته هذا ..

وأقسم (جوش) على أن يساعد هو الآخر ..

هنا دوى صوت (الإنتركوم) فى الصالة فقاطع أفكاره ..

- « (جوش) ! العشاء ! تعال لتأكل ! »

وثب من المقعد ، وإن لم يكن جائعًا على الإطلاق ..

\*\*\*

- « هذا سيكون رائعًا يا ماما .. سيغار كل الصبية  
الآخرين .. »

سألته :

- « هل حقًا تعتقد هذا؟ جميل .. أنا مسرورة لأنك أحببت  
الفكرة .. في المرة القادمة سأعد وجبة العشاء في وقت  
الإفطار .. »

قال لها :

- « على كل حال لست جائعًا .. أين (ميجان) وأبي؟ »

- « (ميجان) تدرس مع (هايدي) وأبوك مشغول .. »

وفتحت الخزانة والتقطت علبتين من الحساء الثخين ..

وقالت :

- « في الواقع أنا سعيدة أنه لا أحد سواي وسواك .. لأن

هناك ما أريد مناقشته معك .. »

جذب (جوش) مقعدًا ونظر إلى أمه بأكثر النظرات التي

استطاع أن يصطنعها طهرًا ..

- « ماذا تعرف عن (مايكل ستورديفانت)؟ »

لم يدر ما يقول لذا هتف :

- « هه؟ »

- « أعرف أنكم تشعرون بأن أخته غريبة الأطوار ..  
لكن هذا يحدث في كل الأسر .. و(مايكل) ولد طيب برغم  
أنه جائع للغاية .. ما أردت معرفته هو نوع أبويه .. »

راقبها (جوش) وهي تضع سلطانيتين من الحساء  
الساخن على المنضدة وتجذب مقعدًا .. ثم ناولته ملعقة ..

لم تبد قلقًا .. فقط مهتمة .. فسألها :

- « لماذا تسألين؟ »

ارتفع حاجباها وقالت :

- « حسن .. كنت مباشرة في كلامي .. أنا وأبوك

سنذهب إلى حفل (لم الشمل) لمدرستنا الثانوية في

(بينزفيل) ليلة الجمعة .. وقد قررنا أن نمضي الليلة هناك

ونعود في الصباح .. »

- « لكن لماذا لا؟ »

- « لا يمكنك البقاء هنا وحيدًا مع (ميجان) .. ماذا لو حدث

## الفصل الحادى والعشرون

- « (جوش) .. أنت شاحب .. هل من شىء خطأ؟ »

ووضعت يدها على جبين (جوش) .. فهز رأسه فى  
عنف .. فقط ليتخلص من فكرة قضاء الليل بطوله فى دار  
(ستورديفانت) ..

قال فى النهاية :

- « لا أعرف أين يعيشون .. »

فهزت مسز (جنجز) كتفها :

- « معك حق .. لا أحسب هذه فكرة طيبة .. ربما يمكنك  
البقاء مع (شيت) .. لم لا تطلب منه هذا غداً؟ إن لك  
أصدقاء كثيرين .. »

كان جسد (جوش) مخدراً .. كل ما استطاع عمله هو  
أن يهز رأسه ..

وضعت مسز (جنجز) السلطانيتين فى غسالة الأطباق  
وعادت لدراسة أوراقها ..

شىء؟ وبما أنك و(مايكل) تمضيان وقتاً طويلاً معاً ، وهو  
ذو تأثير طيب عليك ، لربما أمكنك قضاء اليوم مع آل  
(ستورديفانت) بينما تمضى (ميجان) يومها مع (هايدى) ..  
لكنى لا أعرف آل (ستورديفانت) ؛ ولهذا لا أشعر براحة  
لفكرتى هذه .. »

وشهق (جوش) ..

إنه لا يطيق فكرة تناول العشاء هناك .. فماذا عن قضاء  
ليلة كاملة؟

\*\*\*

رجع (جوش) لغرفته .. لقد أثار هلعه اقتراح أمه .. هو يمضى ليلة عند آل (ستورديفانت) ؟

تقلب على فراشه والنقطة مذكرة (مايكل) .. وعاد يقرأ ما كتب ..

إن إعطائك عنواني لن يؤدي إلا إلى تعريضك للخطر ..

بالتأكيد ليس هذا بالمكان الذي يود فيه أن يقضى ليلته .. النقطة كرتة وراح يضربها في الجدار .. كان هذا يخالف تعليمات أمه ، لكنه كان عصبياً جداً ..

تررررن !

بيدين ترتجفان ألقى بالكرة والنقطة سماعة الهاتف .. قال (شيت) :

- « (جنجز) يا صديقي ! هل تعرف لأين أنا ذاهب في عطلة نهاية الأسبوع ؟ »

للحظة عجز (جوش) عن الكلام ثم قال :

- « أين ؟ »

- « مباراة مصارعة في (موسكو) ! لقد بيعت كل التذاكر .. لكن (داتى) حصل على تذاكر من ابن عم له يعمل في

العرض .. إن أبا (داتى) غير موجود كما تعرف ، وأمه تكره المصارعة .. تقول إنها تمثيل وما إلى ذلك .. لهذا سيصبحنا أبى .. يؤسفنى أنه ما من تذكرة إضافية لك وإلا لجنت معنا .. »

قال (جوش) :

- « إن لن تكونوا موجودين ليلة الجمعة لو احتجت لكم .. تذكر ما كنا بصدده اليوم .. »

قال (شيت) :

- « لقد فكرت في أنه حين يأتى الجمعة سيكون ما سيحدث قد حدث .. »

في الحقيقة كان (شيت) على حق .. كذا فكر (جوش) ..

- « إذن أراك غداً .. »

ووضع (جوش) السماعة .. ثم رفع المستقبل ليعرف إن كانت رسائل قد جاءت وهو يتكلم مع (جوش) ..

كانت هناك رسالتان .. الأولى من (ميجان) تريد من يأتى لتوصيلها لأنها تشاجرت مع (هايدى) .. أما الأخرى فكانت من (مايكل) .. كان يتكلم بسرعة وفي صوت هامس ..

## الفصل الثاني والعشرون

انتظر (جوش) أن يدق الهاتف ثانية .. انتظر وانتظر ..

كانت ساعته الآن التاسعة مساء ..

ترررن ! التقط السماعه .. هتف وهو يدرك للمرة الأولى كم اتهارت أعصابه :

- « نعم ؟ »

قال (مايكل) بنعومة :

- « إنه أنا يا (جوش) .. »

خفض (جوش) صوته إلى حد الهمس ، وسأل :

- « ماذا يحدث هنا ؟ كيف حال مسز (وارنر) ؟ »

وجلس في فراشه ..

- « إنها .. إممم .. بخير .. نوعاً .. لمدة يومين .. هذا

يحدث لكن ... »

- « ما هذا الذي يحدث ؟! »

- « (جوش) .. الأمر عاجل يا رجل .. سأتصل ثانية لو استطعت .. حاول إبقاء الهاتف خالياً .. أرجوك ! ربما لا أستطيع الوصول إلى الهاتف ثانية ! »

وشهق (جوش) ..

\*\*\*



- « لا أستطيع الخوض فى التفاصيل .. أريد القول إنها بخير حالياً .. لكن .. هل تذكر حين قلت لك إننى لا أريدك هنا؟ هذا خطر .. لكن الطريقة الوحيدة لإنقاذ مسز (وارنر) هى بمعونتك .. أنت رياضى الجسد وذكى .. ليس لدى من أثق به سواك ، فأنا بانس يا (جوش) .. »

- « قل لى ماذا يجرى عندك يا رجل ! »

والتقط أنفاسه .. لقد نجح المديح فى تهدئة أعصابه نوعاً ..

- « اسمع .. يمكننى أن آتى لك .. ماما تريد منى أن أمضى ليلة الجمعة فى دار أحدهم .. فقط أنا وليس (ميجان) .. »

قال (مايكل) :

- « هذا سيكون رائعاً .. سأحاول الحفاظ على سلامتك .. لأننى لا أريد أن أفقدك .. يا .. يا صديقى .. وأنا أحب مسز (وارنر) أيضاً .. »

وصمت (مايكل) قليلاً فخيّل لـ (جوش) أنه يسمع صوت نشيج ..

قال (مايكل) فى النهاية :

- « (جوش) .. لن أتحمّل ثانية أن أفقد شخصاً أحبه ! »

- « فلتهدأ قليلاً يا (مايكل) .. »

كان (جوش) قد بدأ يشعر بالعصبية ثانية ..

- « إن أمى لن تسمح بهذا بسهولة ؛ لأنها لا تعرفكم .. ماذا بوسعنا عمله ؟ »

ساد الصمت .. ثم قال (مايكل) :

- « حسن .. أحسبها تحتاج إلى رأى طرف ثالث .. »

- « ومن يفعل هذا ؟ من الذى يعرف أسرتك وتثق به أمى ؟ »

- « ماذا عن مسز (وارنر) ؟ »

\*\*\*

لم تكن مسز (وارنر) فى الصف فى الصباح التالى ..

لم يدهش (جوش) لهذا ..

لقد صار لديهم بديل هو ميس (فرنش) التى تزعم أنها (تحيا من أجل الجبر) ..

كانت عجوزاً جداً إلى حد أن مسز (وارنر) بالنسبة لها  
مراهقة ..

راح الجميع في الصف يخمنون أين مسز (واتر) ، لأنها لم  
تتغيب من قبل قط .. وحاول (جوش) ألا يسمع الهمسات .. كان  
منهكاً جداً ، فهو لم ينام أكثر من عشر دقائق ليلة أمس قلقاً  
بصدد المهمة التي كلف بها .. وكانت (ميجان) تتعب أعصابه  
لأنها لامته على أنه نسي أن يخبر أمهما بأن عليها أن توصلها ..

قالت (ميجان) :

- « (هايدى) كانت لا تطاق .. »

فقد اضطرت للبقاء عند (هايدى) نحو ساعة بانتظار  
من يأتي لتوصيلها ..

لكن (هايدى) كانت في دارهم هذا الصباح كالعادة ،  
بانتظار (ميجان) لتذهب معها إلى المدرسة ..

ولم يدر (جوش) كيف يمكنه التحمل حتى نهاية اليوم  
الدراسي ، ثم تدريب كرة القدم ..

قال له (مايكل) :

- « يمكن أن أعطى هاتفى الخلوى لمسز (وارنر) .. »

لم يلعبا الشطرنج اليوم .. وكان صوت (مايكل) يعلو  
ويخفت في ذهن (جوش) ..

- « يمكنها أن تطلب أمك .. تخبرها كم أن أسرتى رائعة ..  
سوف تكذب طبعاً .. هل تقبل أمك هذه الشهادة ؟ »

- « بالتأكيد .. »

وانتظر قليلاً قبل أن يسأل السؤال الذي ألقاه طيلة  
الليل ..

- « (مايكل) .. لم وضعت تلك المذكرة في علبة الشطرنج ؟  
عالمًا أننا لن نستطيع منعها من الذهاب إليكم ؟ »

\*\*\*

- « سأفعل ما بوسعى .. لكن (شيت) و(داني) ذاهبان  
لمباراة المصارعة .. لن يساعداني .. »

- « هذا مناسب .. إن كثرة الأشخاص ستجعل أبوي مثل  
طفلين في متجر حلوى .. وستكون (جلاديس) كأنها الطفل  
الذي يحمل المال .. إن (داني) يفعل ما يفعله (شيت) ..  
و(شيت) أخرق .. اغفر لي صراحتي لكنه هو من أفسد  
خطة استبقاء مسز (وارنر) أمس .. »

- « من قال لك هذا ؟ »

- « مسز (وارنر) .. »

- « ومتى قالته ؟ »

- « آه .. بعدما حبسوها ... »

- « حبسوها ؟ »

وشعر بالرعب يزحف إلى جسده .. فقال (مايكل) :

- « هذا أفضل من البديل .. ثق بهذا .. »

\*\*\*

## الفصل الثالث والعشرون

لم يجب (مايكل) على الفور .. ثم قال :

- « لأنني عرفت أنهم سيربحون .. هم دائماً يربحون ..  
لكن علينا المحاولة .. كان عليك أن تعرف أنني  
سأحاول .. »

حدق (جوش) في المنضدة الخالية ..

- « إذن تظن أنهم سيربحون هذه المرة ؟ »

أبعد (مايكل) عينيه لحظة ثم عاد ينظر لـ (جوش) في  
تصميم :

- « لا .. ما لم يحدث الشيء هذه الليلة .. »

- « لم لا ؟ »

- « لأن معي عوناً .. عوناً قوياً .. »

شعر (جوش) بالخجل من هذا الإطراء .. وبدأ الخوف  
يقل في قلبه ..

## الفصل الرابع والعشرون

دار تدريب كرة القدم حول (جوش) .. لكنه لم يكن يشعر بأنه موجود ..

كان هذا أسوأ تدريب له ، وبصعوبة بالغة استطاع أن يقف أو يركل الكرة .. وراح الكل يصرخ :

- « ما بالك يا (جنجز) ؟ »

لم يكن يستطيع الانتظار حتى يعود للدار .. لغرفته .. فقط لو استطاع أن يتسلق الدرج ..

لكنه إذ ذهب هناك ، نادته أمه إذ جلست على الأريكة .. فحاول أن يتكلم في وهن :

- « نعم يا أماه ؟ »

ولاحظ أن إناء الطعام يغلى على الكاونتر .. وتساءل كم من الوقت ظل على النار هذه المرة ..

- « تلقيت أروع مكالمة اليوم من معلمتك مسز (وارنر) .. »

قالت (ميجان) الجالسة على الأريكة :

- « وووو .. المعلمون يتصلون بك في البيت الآن ؟ »

قالت مسز (جنجز) :

- « بدت لي متعبة .. سألتها عن سبب ذلك فقالت إن لديها دروساً كثيرة تحضرها .. قالت إنك تقوم بعمل جيد ، وإنها فخورة بك ... قلت لها إن هذا يسعدنا .. »

وابتسمت لـ (جوش) للحظة .. ثم أردفت :

- « على كل حال قالت لي إن آل (ستورديفانت) أشخاص ممتازون .. وهم يحبون الناس .. قالت إنها حين قابلتهم شعرت بأنها لا تصدق ما تراه .. لهذا يبدو من المرضى لي أن تمضي ليلة الجمعة هناك .. »

رفعت (ميجان) رأسها وصاحت :

- « ماذا ؟ (جوش) يبيت عند آل (ستورديفانت) ؟ ما الموضوع يا أمي ؟ هل هذا معقول ؟ »

قال (جوش) :

- « حسن .. شكراً يا أماه .. »

نظرت له مسز (جننجز) وقالت :

- « لكنك تبدو مرهقاً .. هل كان التدريب على مايرام ؟ »

صاحت (ميجان) :

- « ماما .. هل رأيت هؤلاء القوم غريبى الأطوار من قبل ؟ »

فسألها (جوش) :

- « وهل رأيتهم أنت ؟ »

هكذا خرست (ميجان) ..

قال (جوش) :

- « أنا على مايرام .. فقط أريد أن أرقد قليلاً .. »

- « حسن .. إذا كنت متأكدًا من أنك بخير ، دعنى أحضر

لك كوب ماء تأخذه معك .. »

وصعد (جوش) فى الدرج قادرًا بصعوبة على الإمساك

بكوب الماء .. وحين بلغ غرفته أغلق الباب وارتمى على

فراشه .. وسرعان ما غرق فى النوم بثياب الكرة ..

\*\*\*

## الفصل الخامس والعشرون

ثم جاء صباح الجمعة ..

ذهب (جوش) إلى المدرسة مبكرًا ليلقى (مايكل) أمام الكافتيريا .. كان قد نام فى أثناء العشاء أمس فلم يصح إلا ليأكل تصبيرة عند منتصف الليل ..

كان مسرورًا بأنه ظفر بكل هذا النوم فهو لا يتوقع الكثير الليلة .. إنها الليلة التى سيبقى فيها فى دار آل (ستورديفانت) ..

- « يمكننى أن آلك حياً !! »

قلتها مسز (ستورديفانت) .. لا .. لن يكون هناك نوم الليلة ..

قال له (مايكل) :

- « أمى لا تعرف شيئًا .. سأجلبك لها فجأة فلا يكون عندها وقت لوضع خطة ما .. من الجميل أنها ليست من الطراز سريع التفكير .. »

كان (جوش) قد أعد لنفسه منامة وثيابًا وفرشاة أسنان ..

لكنه لم يزمع أن يستعمل المنامة .. لن يغلق عينه طيلة الليل ..

## الفصل السادس والعشرون

فكر ( جوش ) فى كآبة : عظيم .. ستكون مظهرة إذن !  
كانت مسز ( فرنش ) تتكلم فى الصف ، لكن ( جوش ) لم  
يكن يفقه حرفاً مما تقول ..

( ميجان ) قادمة أيضاً ؟ كيف يبقياها فى سلام بينما ينقذ  
هو و ( مايكل ) مسز ( وارنر ) ؟

لم تكن ( ميجان ) من الأشخاص المفضلين لديه ..  
بالواقع كانت أبعد ما تكون عن ذلك .. لكن عليه أن يعنى  
بها .. لم يكن يستطيع تركها تختفى كالأخرين ..

فكر فى الأمر طيلة اليوم ، لكنه لم يجد وسيلة تبقى ( ميجان )  
بعيدة .. ولم يكن قد كون رأياً عندما قابلها أمام مركز  
( توماس جيفرسون ) للوسائط المتعددة .. وكانت ( هايدى )  
تقف جوارها بادية القلق .. كان هذا جيداً خاصة أن  
( هايدى ) تتظاهر دوماً بأنها تفوق أى شخص فى العالم ..

سأل ( جوش ) :

« ماذا تفعله هنا ؟ »

سأله ( مايكل ) :

« هل جلبت رقعة الشطرنج ؟ »

« نعم .. »

هنا اندفعت ( ميجان ) مبهورة الأنفاس وعيناها تلمعان  
غير مصدقين .. وصاحت :

« أم ( هايدى ) مريضة .. »

« إذن ( هايدى ) لن تذهب إلى المدرسة .. وهذا من  
المفترض أن يكون شيئاً ؟ »

« لا أعرف سبب تعاملك معها بحقارة .. »

ثم اتسعت عيناها فى قلق .. وقالت بتعاسة :

« لن أستطيع قضاء الليل فى دار ( هايدى ) .. »

سألها ( جوش ) :

« وما فى ذلك ؟؟ أين ستمضين الليل ؟ »

نظرت ( ميجان ) برعب إلى ( مايكل ) ثم لـ ( جوش ) وقالت :

« ماما قالت لى إبنى سأبيت عند آل ( ستورديفات ) .. »

★ ★ ★

قالت (ميجان) :

- « أمها فى المستشفى .. عندها التهاب بالزائدة الدودية  
ولسوف تأتى ( هايدى ) معنا ! »

قال (جوش) وهو يهز رأسه :

- « مستحيل .. إن الوضع سيئ بما يكفى بقدمك ..  
لا يمكن أن تدخل ( هايدى ) بيت آل ( ستورديفانت )  
وتقول : هأنذا .. »

قال (مايكل) كالغائب عن الوعى :

- « حسن .. عملياً يمكنها أن تأتى لكنى لا أتصح بهذا .. »

استدار (جوش) مندهشاً .. فهو لم يكن قد سمع  
(مايكل) قادمًا .. فقالت ( هايدى ) :

- « أمى أكثر مرضًا من أن ترتب لى الليلة .. وليس  
لدى من أذهب لبيته .. »

قال (جوش) :

- « نعم .. إننى أتساءل عن السبب .. »

ظلت ( هايدى ) صامتة ، وفى العادة كانت تعطى ملحوظة  
باترة كالسيف ..

قال (مايكل) :

- « لا أعتقد أن أبوى سيتضايقان من الزوار .. هما يقولان :  
كلما زاد العدد زادت البهجة .. »

ونظر لـ (جوش) فى قلق ..

- « فى الحقيقة هذا هو ما أخشاه .. »

لكن لم يكن هناك بديل .. على الأقل لا يجد (جوش)  
بديلاً ..

سألت (ميجان) :

- « كيف تنوى الذهاب إلى آل ( ستورديفانت ) ؟ »

قال (مايكل) :

- « سنمشى .. ليس بيتى بعيدًا ، ولسوف يدهشك كم أنه  
قريب من المدرسة .. »

قالت ( هايدى ) :

- « أنا لا أمشى أبدًا فى هذا الجو الملوث .. »

من جديد عادت تظهر الغرور .. وقرر (مايكل) أنه  
يعرف كيف يعالجها .. قال :

## الفصل السابع والعشرون

مشى الجميع وراء (مايكل) الذي اقتادهم إلى مكان بعيد عن الجيرة حيث يعيش تلاميذ المدرسة ..

ثم توقف (مايكل) بعد عدة مربعات سكنية .. وقال :

- « وصلنا تقريباً .. الآن سأحكي لكم .. »

قالت (هايدى) :

- « أين نحن ؟ لم أر هذا الشارع من قبل .. »

كان (جوش) متضايقاً من البنيتين .. إنهما ترهقان أعصابه أكثر فأكثر .. وسأله (مايكل) :

- « هل ترى أن تخبرهما يا (جوش) ؟ »

ووضع يديه في جيبي سرواله الجينز ونظر إلى (جوش) في قلق ..

الحقيقة أن (جوش) كان خائفاً من أن يسمع الحقيقة كلها ، برغم أنه كان يعرف أنه خمنها على كل حال .. لربما

- « في هذه الحالة فإن ركوب السيارة خطأ جسيم .. ستضطرين إلى الركوب في عربة أبوي (الفان) .. »

- « ولماذا لا يوصلنا أبواك بالسيارة ؟ هناك دائماً من يوصلني .. »

اغتاظ (جوش) .. لكن هذا من حق الفتاة .. هي لم تكن هنا لترى مسز (وارنر) تحمل حملاً إلى تلك العربة الفان السوداء ..

قال :

- « سنمشي .. ولن تعرفي أبداً كم أن هذا قرار سليم .. »

أخرجت (هايدى) لسانها له .. فقالت (ميجان) :

- « (جوش) .. من مصلحتك أن تكون لطيفاً مع (هايدى) .. إنها قلقة على أمها .. »

فكر (مايكل) :

- « وأنا قلق على الجميع .. »



أمكن إعطاء الفتاتين تلميحًا لتعرفا ما ينتظرهما .. لكن ليس من المناسب إفزاعهما إلى درجة الموت .. هذا سيجعلهما عاجزتين عن التصرف ..

فجأة رأوا السيارة السوداء .. تقف بين الأشجار المورقة ، فى طريق منحدر ..

استطاع ( جوش ) أن يرى بيتًا من الصخر ، يتوارى خلف الأوراق الخضراء لنباتات اللبلاب .. لم يكن بيتًا قبيحًا بأى حال .. لكنه بدا كأنما تم إخفاؤه عمدًا ..

وأدرك ( جوش ) أن ( مايكل ) لا يعانى مشكلة الأخت الصغرى مثله .. إن أخته الصغرى هى ( جلاديس ) ذاتها ..

قال ( جوش ) :

.. « أنتما تعرفان كيف يخاف الجميع ( جلاديس ) .. »

أشارت ( هايدى ) إلى ( مايكل ) وقالت :

- « وهو أيضًا .. »

كانت قليلة الذوق لكن الوقت لم يكن مناسبًا لكرهيتها

الآن ..

قال ( جوش ) :

- « حسن .. ( مايكل ) صديقنا لكن ( جلاديس ) ليست كذلك .. »

ثم تردد وسأل :

- « ( مايكل ) .. هل يمكننى القول عن أبويك إنهما ليسا على ما يرام كذلك ؟ »

قال ( مايكل ) دون أن يتضايق :

- « فقط ابقوا بعيدًا عنهم .. »

ظهرت خطوط القلق على وجه ( ميجان ) واتسعت عيناها رعبًا .. وصاحت :

- « لماذا نبقى هنا ؟ »

هنا ظهرت دراجة جبلية قادمة على الطريق المنحدر .. كان يقودها فى اتجاه رأسى تقريبًا شخص يعرفونه جيدًا .. ثم ظهرت ( جلاديس ) فتراجعت الفتاتان لدى رؤيتها ..

وثبت ( جلاديس ) من دراجتها ، وتركتها تسقط ثم وقفت أمامهم وصاحت :

- « صحبة ! »

واندفعت نحوهم وعقدت يديها على صدرها ..

- « هل جاءوا للعشاء ؟ »

قال ( مايكل ) فى حزم :

- « لا .. هم ضيوفى .. »

- « سأقول لماما !! »

وركضت بينما ذيل حصاتها القصير يطير من خلفها ،  
وفى منتصف المسافة استدارت ونظرت إلى ( جوش ) .. وحتى  
على هذه المسافة رأى لساتها الوردى يلحق شفتها السفلى ..

استدار ( مايكل ) لهم وقال :

- « حسن يا شباب .. هذا هو .. كلمة إنذار : لا تديروا

ظهركم لها .. أو أى واحد .. »

سألته ( ميجان ) :

- « لمة ؟ »

لكن ( هايدى ) هزت رأسها : كأنما فهمت شيئاً ما ..  
وبنعومة قالت :

- « سنبقى أنا و ( ميجان ) بالخارج بعض الوقت .. »

ولم يكن ( جوش ) يحب ( هايدى ) لكنه لم يعتقد قط أنها  
غبية ..

هنا قال ( مايكل ) بوجه مكفهر :

- « أعرف كم هو من العسير أن يبقى الناس بعيدين عن  
الأماكن التى نصحوا بالابتعاد عنها ، لكن أرجوكم .. ابقيا  
بعيداً عن ذلك البيت الحجرى فى المؤخرة .. »

كادت ( ميجان ) تسأل عن شىء ، لكن ( جوش )  
قاطعها ..

- « سأعود حالاً لكم .. »

ومشى نحو المنزل .. فلحق به ( مايكل ) ، وقال له :

- « أحسبك استعددت للقاء ما لا بد أن تلقاه .. »

ونظر ( جوش ) إلى باب المنزل .. لم تكن عليه أرقام ..  
وقبل أن يستجمع أفكاره فتح شخص ما من داخل المنزل  
الباب ..

\*\*\*

## الفصل الثامن والعشرون

هتفت مسز (ستورديفانت) :

- « يا عزيزى ! »

كانت تلبس ذات الثوب الأخضر .. وأطبقت يديها على صدرها بنفس الطريقة التى فعلتها (جلاديس) .. وقالت :

- « رباه !! هذا هو نفس الفتى الكبير اللطيف الذى رأيناه

فى المدرسة ! »

وأمسكت بذراعه ، وكانت لها - لشدة الدهشة - قبضة قوية .. وجذبتة .. كان الجو بالداخل شديد البرد ، ولم تفارق عيناهما الملهوفتان (جوش) .. كانت تنظر له من أعلى وأسفل كأنما تقيمه ..

- « هل أجلب لك شيئاً ؟ ماء ؟ قهوة ؟ أم أنا ؟ »

وضحكت .. فشعر (جوش) بتقلص فى معدته .. على حين قال (مايكل) :

- « هو مجرد ضيف يا أماه .. »

قال (جوش) :

- « هل لى فى كوب من الماء ؟ »

ونظر إلى (مايكل) فهز هذا رأسه بمعنى أن الماء مأمون .. وشعر (جوش) براحة لأن فمه كان قد جف كالقش ..

قالت مسز (ستورديفانت) :

- « تعال معى إلى المطبخ ، ثم آخذك للفناء الخلفى لترى زهورى .. »

بدا هذا أمراً أكثر منه دعوة .. ومن ركن عينه رأى (جوش) (مايكل) يهز رأسه أن لا .. فتمسك بموقعه وقال :

- « لا شكراً .. سابقى هنا .. »

بدت خيبة الأمل عليها ، وقالت :

- « ليكن .. لم لا تذهبان يا شباب إلى غرفة المعيشة وتجلسان ؟ أو لم لا تزوران غرفة (جلاديس) ؟ »

وعاد الأمل من جديد إلى عينيها ، فقال (مايكل) :

- « لا يا أماه .. »

اهتز (جوش) .. وتسارع قلبه .. فى الواقع هو بحاجة إلى أن يحارب من أجل حياته !

\*\*\*

## الفصل التاسع والعشرون

بلا كلمة مضى (جوش) مع صاحبه إلى غرفة المعيشة .. كانت هناك صور من كل الأشكال والأحجام على الجدران .. وضعت في مختلف أنواع الأطر .. كلها تظهر أشكال أناس مختلفة .. منهم البدين والرفيع .. الشاب والمسن ..

بعض الصور كان عتيق الطراز بلون (السيبيا) البني المحمر ، والآخر أحدث وبالأبيض والأسود .. البعض كان أحدث من هذا وبالألوان ..

حاول (جوش) أن يجد ما يقول فلم يقل إلا :

- « أهذه أسرتك ؟ »

وارتجف لأن الهواء البارد وصل إليه .. وكذا أفزعته الصور لسبب ما ..

قال (مايكل) بارتباك :

- « لا .. هم مجرد أصدقاء لو أردت أن تعتبرهم كذلك .. »

جلس (جوش) في وضع غير مريح .. كان لا يريد أن يشعر بالراحة حتى لا يغلبه النعاس ، وهو بالفعل مرهق من فرط التوتر .. نظر من جديد إلى الصور ، هنا استرعى انتباهه وجه في إحدى الصور بدا له مألوفاً ..

وفي لحظة رعب أدرك من هذا .. إنه (بيلي جونز) !

الفتى الذي اختفى من المدرسة منذ عامين ..

قال (مايكل) :

- « هلا ذهبنا الآن إلى غرفتي لنلعب الشطرنج ؟ ننظف خيوط العنكبوت من عقولنا ، وغرفتي تطل على الفناء الجانبى حيث يمكننا أن نرى (هايدى) و(ميجان) .. »  
تمنى (جوش) من قلبه لو لم يكن جاء هنا .. لكن فات الأوان .. وقال :

- « بالتأكيد يا رجل .. »

قالها وهو يرغب عينيه على أن تفارقا عيني (بيلي جونز) فى الصورة ..

لن يسأل أبداً لماذا كانت هذه الصورة على الجدار .. عرف أنه لن يتحمل الإجابة أبداً ..

## الفصل الثلاثون

قال (مايكل) :

- « شطرنج ؟ »

هزّ (جوش) رأسه .. يجب أن يفعل أى شىء ليخفف التوتر .. إن القلق سيستنزف قواه وهو بحاجة لها جميعاً هذه الليلة ..

اختار القطع البيضاء كالعادة وكانت أول نقلة له .. ثم سأل :

- « أين والدك ؟ »

قال (مايكل) :

- « ربما ذهب لبيتاع شيئاً .. »

ركز على اللعب .. ركز .. هكذا قال لنفسه ..

بعد ثوان ، نظر لساعته .. لقد مرت أربعون دقيقة !! هنا قال (مايكل) :

- « كش ! »

كانت غرفة (مايكل) تشبه غرفة أى فتى طبيعى ..

كبداية كانت أكثر دفئاً من باقى المنزل ، ولم تكن بها صور إلا بعض الملصقات على الجدار .. بالطبع لفظة (عادية) هى لفظة نسبية ، لأن كل الملصقات كانت تظهر المجموعة الشمسية والنظم البيئية ..

مشى (جوش) إلى النافذة العملاقة عبر الغرفة ، وكانت تحتها منضدة عليها طاقم شطرنج جميل .. نظر من النافذة وقال :

- « إننى أرى (هايدى) و(ميجان) الآن .. »

كانت الفتاتان تجلسان على العشب تفتشان فى الحقيبتين ، وربما تتجادلان حول أيهما كان أداؤها للواجب المدرسى أفضل ..

حتى من هذه المسافة أدرك (جوش) أنهما قلقتان تشعران بالوحشة ..

أدار رأسه إلى الطريق فوجد أن السيارة (الفان) قد رحلت ..

\*\*\*

بمناسبة التهديد .. أين ذهبت (ميجان) و (هايدى) ؟

استدار للنافذة ، وكان الغسق قد مد ظللاً طويلة في  
الحديقة ، صانعاً جيوباً من الكآبة والظلام ..

لقد اختفت الفتاتان ! وإن بقيت حقيبتيهما على الأرض ..

شهق (جوش) وبدا عليه الرعب .. حاول أن يتكلم فلم  
يستطع .. هنا سأله (مايكل) :

- « ماذا دهاك يا رجل ؟ »

- « لقد اختفت (ميجان) و (هايدى) .. »

وثب (مايكل) على النافذة .. وبدا عليه القلق .. ثم قال :

- « دراجة (جلاديس) مازالت هناك .. »

شعر (جوش) بتقلص في حلقه .. وخطر له الآن أن  
(ميجان) أخت طيبة .. وحتى (هايدى) لم تكن بهذا السوء ..

قال (مايكل) :

- « أراهن أنهما مع (جلاديس) في حجرتها .. هلم نر .. »

عبر الدرجات الباردة نزلاً .. حتى بلغا آخر باب على  
اليسار .. كانت هناك بطاقة على الباب بخط معرج تقول :

« غرفة جلاديس - ممنوع الدخول »

دفع (مايكل) الباب فافتتح .. هنا دوت صرخات (جلاديس) :

- « ما .. يكل .. المفترض أن تقرر الباب !! »

كانت تجلس في منتصف الغرفة العارية إلا من فراش  
صغير ، ومقعد خشبي ..

كانت وحدها .. إلا أنه في كل يد كانت تمسك بدمية  
عارية الرأس لا بد أنها رأت أياماً أفضل من هذه ..

قالت :

- « نحن نقيم حفل عشاء هنا .. »

ولاحظ (جوش) أن هناك صوراً على جدران غرفتها ..  
نفس التعدد في الوجوه والأشكال .. لكنها كانت جميعاً  
ملونة .. من هؤلاء القوم ؟

فجأة رأى وجهها مألوفاً آخر .. فتاة شابة شقراء لها ذيل  
حصان ..

هذه (بيسى بتلر) .. الفتاة التي كان يراها في الحافلة ..

الفتاة التي اختفت هي الأخرى !

\*\*\*

## الفصل الحادى والثلاثون

قال (مايكل) :

- « حسن .. ليستا هنا .. من الأفضل أن نرحل .. »

وتبعه (جوش) خارجين من غرفة (جلاديس) مسروراً للابتعاد .. كان قلبه يخفق فى حلقه ، والرعب يتدفق فى عروقه .. يجب أن يجدا (ميجان) و(هايدى) بسرعة .. لن يتحمل فقد أخته أبداً ..

هبطاً فى الدرج ، ومرا على معرض صور آخر على الجدار .. وفتح (مايكل) الباب .. فجاء صوت مسز (ستورديفانت) من مؤخرة المنزل :

- « (ما .... يكل) !! هات الفتى الكبير هنا .. »

همس (جوش) :

- « هلم .. فلتر إن كنت تستطيع العثور على (ميجان) و(هايدى) قبل أن يحدث شىء .. سأكون بخير .. »

ولم يصدق أنه طلب من (مايكل) تركه وحيداً فى هذا البيت ..

قال (مايكل) :

- « ثق بى .. سأجدهما .. (جلاديس) فى غرفتها وبابا ليس فى البيت لذا أعتقد أنك ستكون بخير .. فقط أبقى ظهرك للحائط .. »

\*\*\*

كانت مسز (ستورديفانت) تقف فى المطبخ تصب الماء فى براد أصفر .. وسألته :

- « هل لك فى كوب سريع من الشاى أيها الفتى اللطيف ؟ »

قال لها فى ضيق :

- « اسمى (جوش) .. لا شكراً .. »

صبت الشاى فى قدح كبير أصفر ووضعت أربع ملاعق من السكر البنى وقالت مفسرة :

- « نقص فى سكر الدم .. ما هى فصيلة دمك ؟ »

وابتسمت تلك الابتسامة الودود ، فشعر (مايكل) بالهلع .. نظر للباب .. إنه على بعد أقدام ..

## الفصل الثانى والثلاثون

من مظهرها بدا أن الصورة التقطت فى مباراة كرة ..  
وآخر مباراة حقيقية كانت الخريف الماضى ! هل هم  
يراقبونه طيلة هذا الوقت ؟

قال لها متلعثمًا :

- « أرجو المعذرة .. »

وبدأ يرتجف .. شد المقبض الملوث بالدهن فاتفتح ..  
حمدًا لله ! وخرج إلى الفناء .. إلى دفء العصر ..

صاحت مسز ( ستورديفانت ) فى إثره :

- « أيها الفتى اللطيف ! عد هنا .. »

ماذا يحدث هنا ؟ هناك من قرر منذ زمن أنه سيأتى  
هنا .. ولم يكن قد قابل ( جلاديس ) وقتها ، والوحيد الذى  
كان يعرفه فى الأسرة هو .. ( مايكل ) ..

هل كان ( مايكل ) يعمل طيلة ذلك الوقت كى يستدرج  
( جوش ) إلى هذا البيت الشيطانى ؟

يجب العثور عليهم ..

قال لها :

- « حسن .. يجب أن أذهب لأجد ( مايكل ) .. »

كانت مشغولة بشيء ما داخل الموقد ، فلم ترد ..

وثب متجهًا إلى الباب الخلفى .. ومد يده ليفتح المقبض  
الملوث بالشحم ، هنا رأى صورة مثبتة جوار الباب ..

كانت لقطة لصبى فى ثياب كرة القدم .. كان يقف ناظرًا  
لأسفل وهو يرتدى فائلة عليها رقم ١٢ ...

وشهق ( جوش ) ..

هذه صورته هو بالذات !

\*\*\*



واندفع إلى الفناء .. وهو ينظر خلف الأشجار وفي كل  
ركن .. لم يكن لهم أثر .. لقد رحلت الفان لكن الدراجة في  
مكاتها ..

نظر لأعلى فرأى أن باب الكوخ الحجري موارب .. لقد  
أخبر (مايكل) الفتاتين أنه ممنوع ..

لكن أفكاره بصدد (مايكل) قد تبدلت الآن ..

أترى (مايكل) قد أرادهم فعلاً أن يدخلوا الكوخ ، وكان  
يعرف أن تحذيره سيؤدي حتماً إلى إغرائهم بالدخول ؟

\*\*\*

حملق (جوش) في ظلام الكوخ .. وهمس في الظلام :

- « هيه .. هل من أحد ؟ »

لا إجابة ..

فتح الباب أكثر فسقط الضوء على بعض الحجارة .. دخل  
أكثر .. وصاح :

- « من هنا ؟ »

فدوى صدى صوته بين الجدران ..

فجأة شعر بيد تمتد في الظلام وتمسك بيده !

- « آهههههه !! »

أفزعت الصرخة .. ثم تبين أنها صرخته هو ..

همس صوت :

- « ش ش ش ش ! هذه (هايدي) ! »

استدار بسرعة فاستطاع بصعوبة أن يرى في الظلام  
أمامه .. لكنه عرف صوتها .. كان يمقت (هايدي) طيلة  
عمره ، لكنه سرّاً لسمع صوتها الآن ..

- « ماذا تعملين هنا يا (هايدي) ؟ وأين (ميجان) ؟ »

- « قال لي (مايكل) أن اختبئ هنا .. يجب أن أراقب  
(جلاديس) وأبويهها .. إن (ميجان) تحت مع  
(مايكل) .. »

صاح (جوش) :

- « تحت ؟ »

كان الآن يعتبر (مايكل) عدواً آخر ..

## الفصل الثالث والثلاثون

تصاعدت كل أنواع الصخب من أسفل الدرجات ..

سمع ارتطام معدن ، وصوتًا يقول : استمر ! من حين لآخر ..

ثم سمع ( جوش ) ( مايكل ) يصرخ :

- « الشيء اللعين ! »

هنا جاء صوت ( ميجان ) المرتاع :

- « أنت حطمته ! سوف تقتلني أمي ! »

صاح ( جوش ) :

- « ( ميجان ) !! أين أنت ؟ »

واتدفع يهبط الدرج في الظلام .. لم يجد ( درابزين ) كما

لم يجد جدارًا يهديه إلى أسفل .. لم يكن يرى شيئًا ..

واصطدمت قدماه بالدرجات حتى ضربتا أرضًا صخرية

مسطحة .. أضاء النور على وجهه ، وسمع ( مايكل ) يقول :

- « ش ش ش ! هي بخير .. »

راحت عينا ( جوش ) تتعودان الظلام .. برغم هذا كان بصعوبة يرى الدرج الذي تكلمت عنه ( هايدى ) ..

قالت ( هايدى ) :

- « كنا في الفناء حين سمعنا تلك الدقات من هنا ..

حسبنا أننا سمعنا من يصرخ : النجدة ! النجدة ! »

- « ماذا كان لكما أن تأتيًا هنا .. »

- « ألم تكن أنت نفسك ستأتى لو شعرت بأن هناك من

يطلب العون ؟ »

نعم .. كان يعرف أنه سيفعل هذا .. هذا هو ما سيقوم به

بالضبط ..

لكن ماذا لو كان الصراخ استدراجًا ؟ خدعة ؟

- « سأذهب هناك .. راقبى باقى أفراد الأسرة .. لو لم

أعد اهربى وعودى بنجدة .. سأحاول أن أصرخ لتسمعى .. »

- « ليكن .. »

ولم تبد خائفة على الإطلاق كما كان ينبغي أن تكون ..

\*\*\*

نظر (جوش) حوله في الظلام ، فكان الكشاف يلقي ضوءاً غامضاً في المكان الكئيب .. وكانت (ميجان) تجلس على الأرض .. ورأى (مايكل) يعبث بشيء فيما بدا له كباب زنزانية .. إنه سيسجنها !

اندفع (جوش) وأمسك بكتفي أخته ، وصاح :

- « (ميجان) ! هل أنت بخير ؟ لماذا جئت هنا ؟ »

استدار وصاح في (مايكل) :

- « ابتعد يا رجل .. »

قالت (ميجان) :

- « ماذا ؟ لست أنا التي في مشكلة .. »

ونظرت له في ارتباك ، وكان (مايكل) يواصل المحاولة

مع الباب .. لا .. إنه قفص !

قال صوت من الداخل :

- « أنا التي في مشكلة .. كم من الوقت تحتاجون إلى

إخراج معلمة رياضيات بائسة من هنا ؟ »

إنها مسز (وارنر) !

كانت جالسة في منتصف القفص ، الذي كان أقرب إلى غرفة صغيرة .. وحولها أطباق من عشاء لم يؤكل .. حسن .. على الأقل كانوا يطعمونها ..

هنا تذكر (جوش) أنها نحيلة .. هل هم يحاولون تسمينها ؟

ثم دوى صوت المعدن ، وصاح (مايكل) :

- « سبحان الله ! لقد فعلتها ! »

أنفتح باب القفص فقال (مايكل) :

- « لقد نجح دبوس شعر (ميجان) وفتح القفل ذا الثلاث

تكات .. شكراً لك يا (ميجان) .. »

\*\*\*

## الفصل الرابع والثلاثون

سألت (ميغان) :

- « هل لى أن أسترد دبوس شعري المكسيكى ؟ »

فناولها (مايكل) إياه ..

دسته فى شعرها .. بينما خرجت مسز (وارنر) من القفص .. ووقفت جوارهم .. وكانت ترتجف .. بينما قال (مايكل) :

- « لم يكن معى المفتاح .. لكن كان هناك دبوس شعر (ميغان) .. لم أكن أعرف نفع دبابيس الشعر حتى هذه اللحظة .. »

هنا صرخت (هايدى) من الخارج :

- « إنها قادمة !! »

تساعل الثلاثة فى رعب :

- « من القادمة ؟ »

فقال (مايكل) :

- « يجب أن نهرب لننجو ! لا يجب أن يقبض علينا هنا .. »

وثب (جوش) الدرجات ، فبلغ القمة أولاً .. سيخرجهم من هنا بأسرع ما يمكن ..

هنا صرخت (هايدى) :

- « احترس يا (جوش) !! »

ثوامب ! ألم حاد مزق مؤخرة عنقه .. ثم زال كل شىء ..

\*\*\*

قال (مايكل) :

- « حسبك انتهيت يا رجل .. لابد أنك رجل صلب جداً ..  
لكن لابد الآن من أن نخرج الجميع من هنا .. »

قالت (ميجان) :

- « لقد أمسكت (هايدى) بـ (جلاديس) .. حتى استطعنا  
الفرار إلى أعلى .. اعتقد أن عليك شكر (هايدى) على  
ما قامت به .. »

قال (مايكل) :

- « ثم أبقينا (جلاديس) بعيداً .. »

هنا ارتجت القضبان فى الطابق السفلى ، وسمعها  
(جوش) :

- « (ما .. يكل) دعنى أخرج !! لقد حان وقت  
العشاء ! »

سحب (مايكل) (جوش) ليقف على قدميه ، وقال :

- « فلنخرجكم من هنا .. قبل أن تخرج (جلاديس) .. إنها

## الفصل الخامس والثلاثون

شعر كأنما هو يحلم .. لابد أن أياماً مرت .. وتساءل  
عما إذا كان يحلم .. أين هو ؟

- « (جوش) !! »

فتح عينيه فرأى أنه يحدق فى شىء مهزوز الصورة ..  
ثم بدأت البؤرة تتضح .. هذه (هايدى) .. كان هذا  
كابوساً ..

سأله (هايدى) :

- « (جوش) .. هل أنت بخير ؟ »

شعر كأن شفتيه تتحركان بسرعة بطيئة .. حاول أن  
يحرك ذراعه لكنه شعر كأنما هو إنسان آلى .. جلس ببطء  
(وهايدى) تساعد على الجلوس ..

أمامه كانت (ميجان) تنظر له فى قلق .. وقالت :

- « (جلاديس) قد توجهت رأسك بأحد أذنيها .. »

قوية .. واسعة الحيلة .. و... أنا ممتن لك يا (جوش) ..  
أعتقد أنك عبقرى .. »

★ ★ ★

ما إن بلغوا الطريق ، حتى شعر (جوش) بأطرافه  
تسترخى .. عاد الدم يجرى فى عروقه ..

قال (جوش) وهو لا يعرف كيف يقول ما يريد :

- « أه ( هايدى ) .. شكراً .. »

هزت رأسها متظاهرة بأنها منهمكة فى ترتيب كتاب فى  
حقيبتها .. التى تذكرت التقاطها من الزقاق ..

قالت دون أن تنظر :

- « تحت أمرك .. أعتقد أننى احترمتك يوماً .. أنت تزداد

ذكاء ولربما تعلمنى لعب الشطرنج يوماً ما .. »

اتسعت عينا (جوش) .. لقد تخيل ( هايدى ) يوماً تخبره  
كم هو ذكى .. فهل تحقق حلمه ؟ أم أنه أصيب بارتجاج من  
ذلك الحذاء ؟

فجأة سمعوا صرخة .. إنها مسز (ستورديفانت) تنادى  
من المنزل :

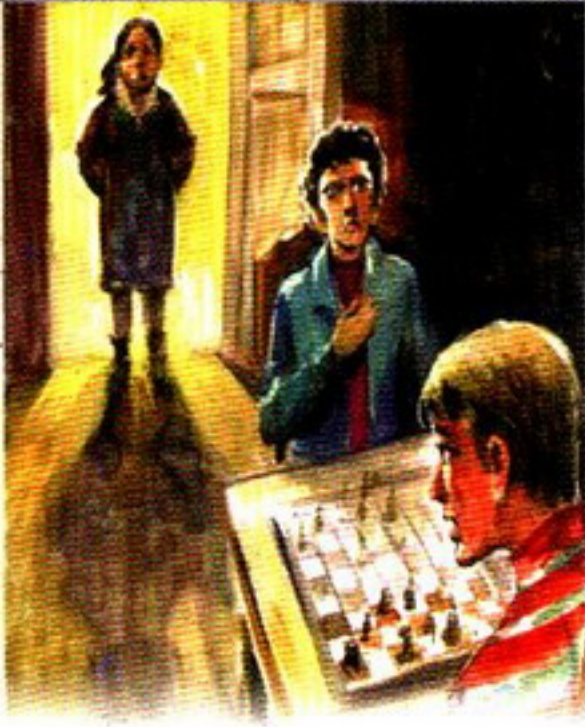
- « ما .. يكل !! (جلاديس) ! موعد العشاء ! وأحضرا  
الصبى اللطيف معكما ! »

★ ★ ★

تمت بحمد الله

# رحفة الخوف (2)

إنه الخوف.. كل الخوف..  
ولا شيء إلا الخوف..



## ثمن .. من القادم على العشاء؟

( مايكل ) صبي خجول ليس لديه  
أصدقاء كثيرون . ( جوش ) هو أشهر  
صبي في المدرسة . لكنهما برغم هذا  
صديقان . تعال معنا لنق أسرة ( مايكل )  
الغريبة ، وبخاصة أخته المخيفة  
( جلاديس ) . من الأشياء الغريبة أن هذه  
الأسرة مولعة بوجبة العشاء .. ربما أكثر من  
اللازم .. وحين تختفى معلمة ( مايكل )  
بعد دعوتها إلى العشاء لدى تلك الأسرة ،  
يشعر ( جوش ) بشعور مبهم ، بأنها ربما  
كانت الطبق الرئيسي . ترى هل ينضم  
( جوش ) إلى قائمة الطعام هو الآخر ؟

القصة القادمة

التعويذة الغامضة



ح

الثمن في مصر ٢٥٠

ومابعدله بالدولار الأمريكى  
في سائر الدول العربية والعالم

